

تم التحميل من مجتمع اخصائى المكتبات

<https://librarians.me>

زوروا موقعنا لمتابعة كل جديد
فى مجال المكتبات

ويمكنكم تحميل التطبيق الخاص بنا



تخصير

مادة المهارات المهنية الصف

الخامس الابتدائي الترم الأول

كامل مجان

أ/رشا حسن

بيانات شخصية

الاسم رباعي :

العنوان :

تاريخ الميلاد :

محافظة الميلاد:

تليفون المنزل:

الموبايل :

البريد الالكتروني:

نوع المؤهل :

المؤهل :

تاريخ الحصول عليه :

جهة الحصول على المؤهل :

جهة العمل :

ادره :

تاريخ التعيين :

الوظيفة الحالية :

الدرجة المالية :

كود المعلم :

الرقم القومي :

الرقم التأميني :

مديرية :

تاريخ استلام العمل :

تاريخ القرار :

تاريخ القرار :

رقم القرار ___

رقم القرار ___

مسئول شئون العاملين بالمدرسة

مدرس المادة /

موجة المادة /

يعتمد

مدير المدرسة

جدول الحصص

| ملاحظات | الرابعة | | الثالثة | | الثانية | | الأولى | | الفترة |
|---------|---------|--|---------|--|---------|--|--------|----------|--------|
| | | | | | | | | | اليوم |
| | | | | | | | | السبت | |
| | | | | | | | | الأحد | |
| | | | | | | | | الاثنين | |
| | | | | | | | | الثلاثاء | |
| | | | | | | | | الأربعاء | |
| | | | | | | | | الخميس | |

يعتمد، مدير المدرسة

موجه المادة

مدرس المادة

جدول الحصص

| ملاحظات | الرابعة | | الثالثة | | الثانية | | الأولى | | الفترة |
|---------|---------|--|---------|--|---------|--|--------|----------|--------|
| | | | | | | | | | اليوم |
| | | | | | | | | السبت | |
| | | | | | | | | الأحد | |
| | | | | | | | | الاثنين | |
| | | | | | | | | الثلاثاء | |
| | | | | | | | | الأربعاء | |
| | | | | | | | | الخميس | |

يعتمد، مدير المدرسة

موجه المادة

مدرس المادة

الاهداف العامة لمادة المهارات المهنية للصف الخامس الابتدائي

202 / 202

- اكتساب الخبرات والمهارات التي مكنه من الاسهام في بعض الاعمال البسيطة في حاجات اليومية .
- التعود على ترشيد الاستهلاك في الخامات والمواد المتاحة
- المحافظة على المال العام .
- أن تتكون لدى الطالب القدرة علي حل المشكلات .
- تقدير قيمه التعاون والعمل في مجموعات صغيره وكبيره ومعايشه للنجاح .
- والفشل وكسب احترام الاخرين في المواقف المختلفة .
- تحسين وتقدير القيمة الجمالية .
- حب العمل اليدوي وتقديره ممارسته .
- اكتساب بعض العادات الصحية عن طريق الممارسة .
- استثمار وقت الفراغ في هوايات مفيدة .
- توضيح اهميه التخطيط في اداره الموارد .
- أن يتعود الطالب علي ترشيد الاستهلاك في الخامات والموارد.
- أن يكتسب بعض العادات الصحية السليمة .
- أن يتعود الطالب علي السلوك الحسن في تفاعلاته مع مكونات البيئة والانسان والكاننات الحية.
- أن يقدر قيمة التعاون والعمل في مجموعات صغيرة وكبيرة ومعايشة النجاح والفشل واحترام الآخرين.
- أن يستطيع التعامل مع التكنولوجيا الحديثة بما يتناسب مع مراحل نموه.

مدرس المادة /

موجه المادة /

يعتمد مدير المدرسة

الاهداف الخاصة لتدريس مادة المهارات المهنية للصف الخامس الابتدائي

202 / 202

- تحقيق الانتماء الاسرى من خلال :
(فهم حقوق وواجبات ومسئوليات المتعلم كفرد في اسرته المواقف والمناسبات المختلفة) .
- يهتم بالسلوكيات السليمة داخل وخارج المنزل.
- يتعرف بالمهن المختلفة في المجتمع واهميتها :
(الصناعية والزراعية والتجارية و الطبية و امناء المكتبات) .
- التدريب على مهارة حل المشكلات العامة التي تواجه الاسر .
- أن يتعود الطالب علي السلوك الحسن في تفاعلاته مع مكونات البيئة والانسان والكاننات الحية.
- القيام بالإصلاحات المنزلية و المشكلات في مجال الدراسة و التحديات التي تواجهها الاسرة .
- التركيز على كيفية استخدام الموارد المحددة
(الموارد المادية والموارد البشرية)
- اكتشاف العالم من خلال الفنون المختلفة :
(الموسيقى - المسرح - المشغولات الفنية)

مدرس المادة /

موجه المادة /

يعتمد مدير المدرسة



هـ

مصفوفة المدى و التتابع :-

المحور الاول :- ارتباط المهن و الفنون بالمجتمع

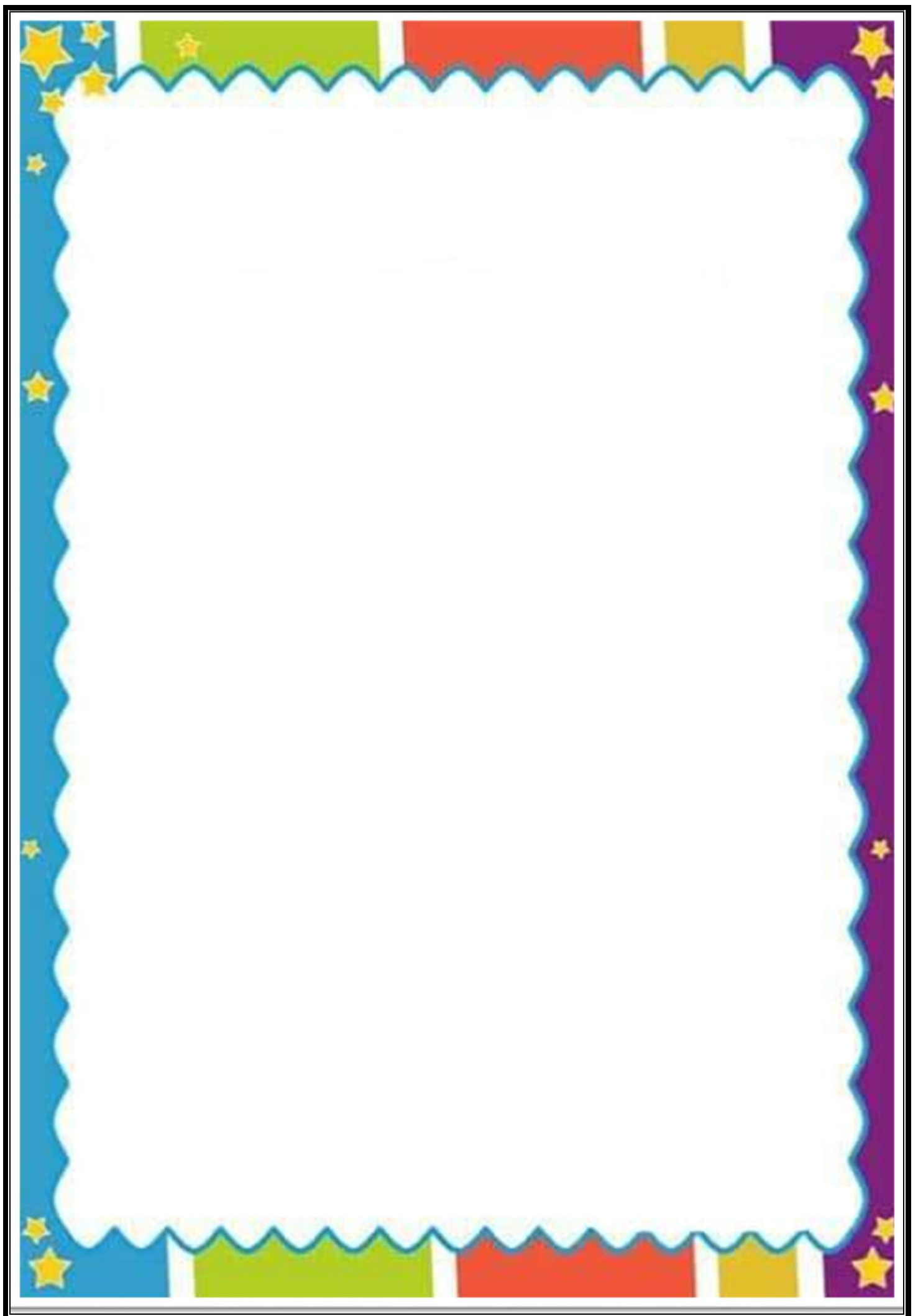
| تكامل المهارات | | الموضوعات | الدرس |
|--|--|--------------------------------------|---|
| القضايا و التحديات | القيم | المهارات الحياتية | |
| المواطنة الولاء و الانتماء الحقوق و الواجبات | *التعاون مع الاخرين *احترام الاخرين | *حل المشكلات *المشاركة | **الحقوق و المسئوليات في المدرسة مسئولياتنا على نطاق اوسع |
| المواطنة الولاء و الانتماء الحقوق و الواجبات | *حل الخلافات | *المشاركة | *العاملون في المدرسة *عرض تقديمي للجهود التي تقدمها المدرسة لدعم تلاميذها و العاملين بها و المجتمع |
| المواطنة | *التعاون | *الانتاجية | *دور التلاميذ في زراعة حديقة داخل المدرسة *زراعة نبات الطماطم |
| المواطنة الولاء و الانتماء | *التعاون *احترام الاخرين *الحب | *حل المشكلات *التواصل | *شرح كيفية الحوار *الحوار حول الموضوعات المتعلقة بالمدرسة |
| المواطنة | *الالتقان | *المرونة (تحليل الموقف) | *مكتبة المدرسة *بنك المعرفة المصري *البحث عن وظائف باستخدام بنك المعرفة |
| المواطنة | *احترام الاخرين | *المشاركة | *الوظائف في قطاع السياحة *قصة عن رحلة سياحية ما |
| المواطنة الولاء و الانتماء | *احترام الاخرين *الالتقان | *حل المشكلات *التفاوض *التواصل | **الحرف اليدوية في مصر *مهارات الحرفي *ملصق عن حرفة يدوية |
| *المواطنة | الالتقان | *ابتكار الافكار | *العمل الذي يقوم به النجار *المهارات التي يستخدمها النجارون *ادوات التجارة |
| *المواطنة | الالتقان | *ابتكار الافكار *الانتاجية | *انواع الخشب المختلفة *صنع خلية نحل |
| | | | شخصية مصرية مؤثرة د فاروق الباز |
| | | | المستكشف النشط :البروفيسر بريان بوما عالم بيئة و مؤلف لمشروع زراعي تجارى |

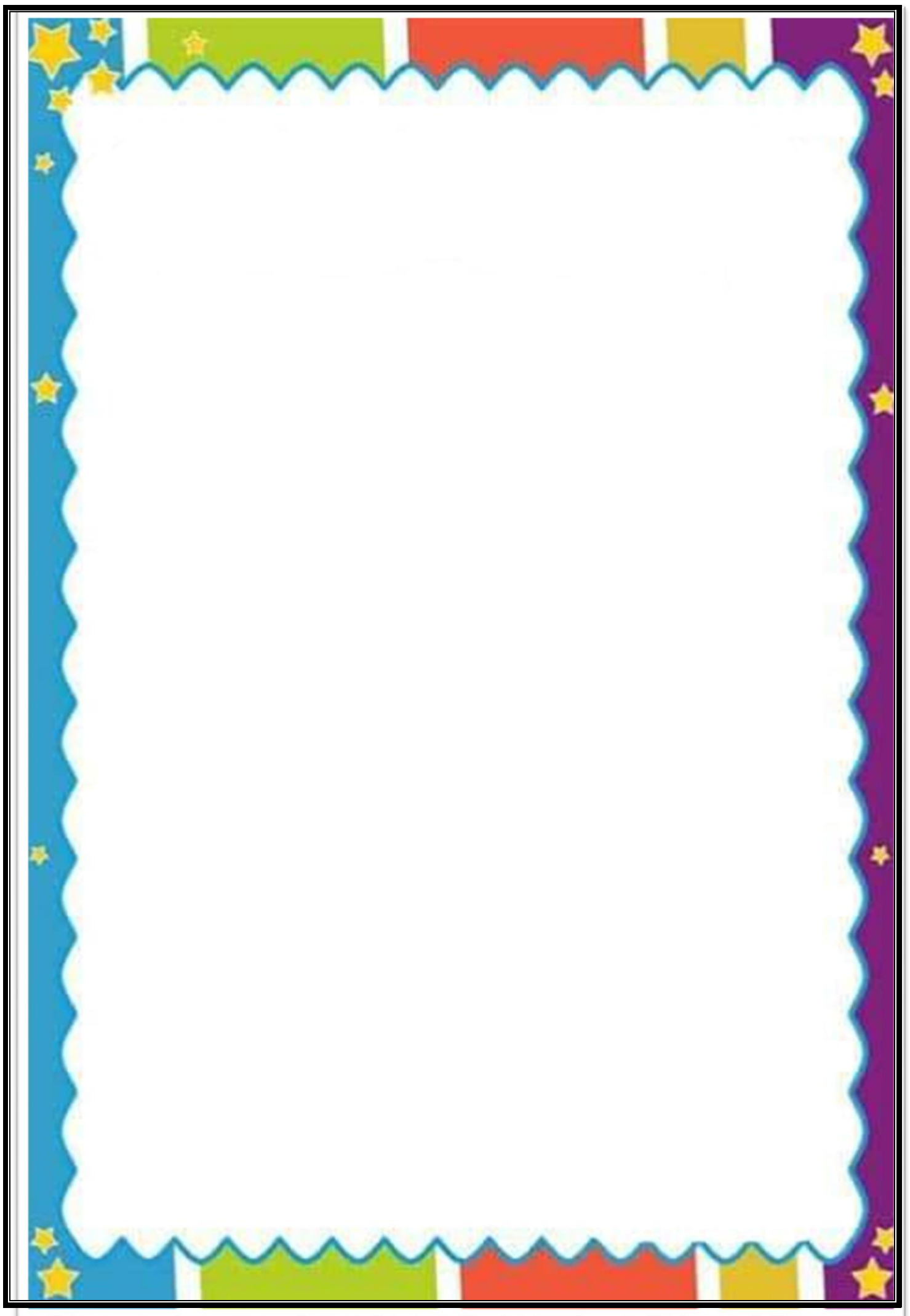
ب

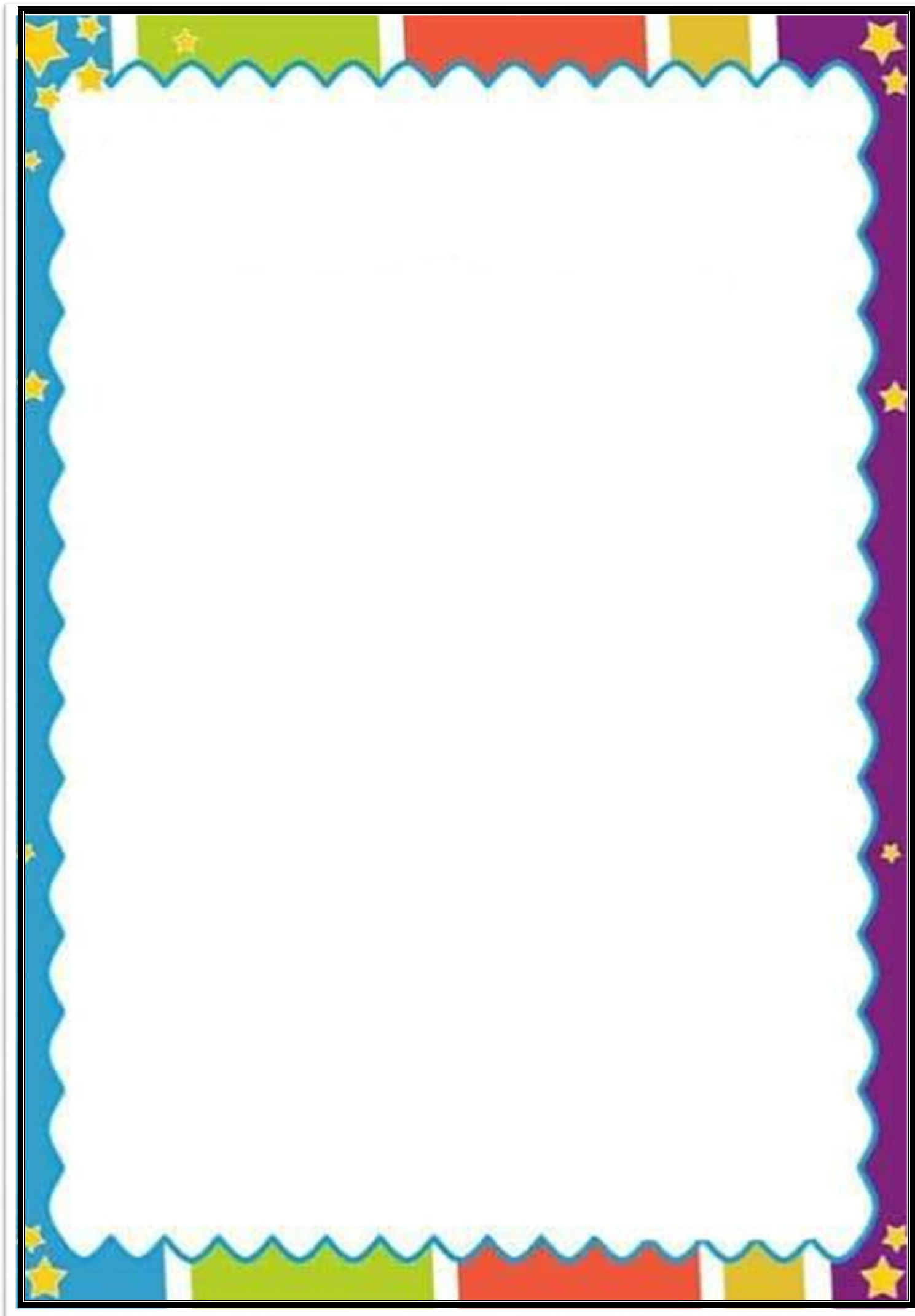
المحور الثاني:- الحياه و العمل من اجل التنمية المستدامة

| الدرس | الموضوعات | تكامل المهارات | القضايا و التحديات |
|--|---|---|-------------------------------|
| الحفاظ على المدرسة | *صيانة موارد المدرسة *اصلاح شيء ما في المدرسة و صيانتها | المهارات الحياتية *ابتكار الأفكار *الانتاجية *التعاون *اتخاذ القرار | القيم المشاركة الاحترام |
| التخطيط و ادارة الوقت | *مهارات ادارة الوقت *اعداد خطة و جدولة للوقت | *الانتاجية *الادارة الذاتية | الاستقلالية الاتقان |
| اعاده تدوير مخلفات النباتات | *زراعة نباتات بالعقل *التسعيد *كتابة مسرحية | *الادارة الذاتية اتخاذ القرار | الاستقلالية المشاركة |
| نفايات ذات قيمة | *فوائد اعاده التدوير *كتابة مقال صحفى عن اعاده التدوير | *التعاون | المشاركة الاحترام |
| الفن فى مصر القديمة | *اصول الوان اصباغ الاقمشة *عقد و ربط القماش | ابتكار الأفكار | الاتقان |
| شخصية مصرية مؤثرة د مصطفى السيد | | | |
| المستكشف النشط ك.م.رييس ناشطة فى مجال المحافظة على البيئة | *اهمية السياحة البيئية *كتابة خطة لتحسين البيئة الطبيعية | | |









الحور الأول

ارتباط المهن والفنون بالجميع

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------|
| | | | | | التاريخ |
| | | | | | الحصة |
| | | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الأول) (الحقوق والمسئوليات)

المدرجات

بصفتك تلميذ ما هي حقوقك وواجباتك ؟

مسئوليات التلاميذ - حقوق التلاميذ

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يصبح الطلاب قادرين على :-

- يحدد بعض حقوقه ومسئولياته بالمدرسة.
- يعدد القواعد المدرسية التي يجب ان يلتزم بيها .
- يعد ملصقا يوضح حقوقه ومسئولياته في المدرسة .
- تشارك في عرضا تقديميا حول حقوقها ومسئولياتها في المجتمع .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح الحقوق والمسئوليات للتلاميذ داخل المدرسة

القضايا المتضمنه

الحقوق والواجبات - الولاء والانتماء

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول) اعرض علي التلاميذ صورة

للممتلكات داخل المدرسة



(النشاط الثاني) حل الأسئلة بكشكول المادة

٣. هل تطابق الحقوق والمسئوليات داخل المدرسة تلك المتوقعة بك وأقرأه المبرك في المنزل؟ ما أوجه التشابه أو الاختلاف بين الحقوق والمسئوليات في الحاليتين؟ ناقش ذلك، ثم أذكر اثنين من حقوقك واثنين من مسئولياتك في المنزل.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

٤. فكر في مجموعات الأنشطة المدرسية مثل الرياضة والصحة والإثراء المدرسية والفنون وغيرها التي تنتمي إليها داخل المدرسة، ما هي حقوقك ومسئولياتك تجاه تلك المجموعات؟ أذكر اثنين من حقوقك واثنين من مسئولياتك.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

١. أعد قائمة تتضمن الأشخاص الذين يعملون في مدرستك، مثل المعلمين والمدرسين، ما هي حقوقهم ومسئولياتهم؟ أذكر اثنين من حقوقهم واثنين من مسئولياتهم.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

٢. الآن، فكر في والديك، ما هي حقوقهم ومسئولياتهم خلال مسيرتك التعليمية؟ ما الفعاليات والاحتفالات المدرسية التي يشاركون فيها؟ وكيف؟ دوّن ملاحظتك، اشرح أفكارك مستعيناً بأسئلة.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

التقييم

اذكر الحقوق والمسئوليات للتلاميذ داخل المدرسة ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

حقوق ومسئوليات التلميذ داخل المدرسة :-

يعتبر التلميذ جزءا من مجتمع المدرسة أي ان له حقوق وعليه مسئوليات من اجل ان يحققوا افضل استفادة من فرص التعليم

مسئوليات التلاميذ :-

1-الانضباط والنزاهة :- وتتمثل في اتباع القواعد المدرسية

مثل الالتزام بالسلوكيات الإيجابية في تعاملاتهم مع الجميع وكذلك قول الحقيقة للجميع داخل المدرسة .

2-تطبيق ما يتعلمونه عمليا:-

يطبق التلميذ ما يتعلم بالمدرسة في حياته بالحياة العملية .

3-الحفاظ علي ممتلكات المدرسة:-

يجب ان يستخدم التلميذ ممتلكات المدرسة مثل المباني والاثاث والمرافق والحدائق وغيرها بشكل سليم وعدم احدث أي ضرر بها لأنها ملكا للجميع .

4-أستخدام أجهزة المدرسة بشكل مسؤل :-

يجب علي التلاميذ الحصول علي الأذن من المعلم قبل استخدام الأجهزة بالمدرسة مثل أجهزة الكمبيوتر والوسائل التعليمية والمعدات الرياضية وغيرها .

حقوق التلاميذ:-

1-فرص التعليم :-

يحق للتلاميذ تعلم أشياء جديدة والعمل على تطوير أسلوب التعليم المناسب لهم .

2-الامن والسلامة:-

يحق للتلاميذ توافر مرافق امنه لهم والتعليم في بيئة خاليه من المضايقات الجسدية والنفسية وتوفير اشخاص بالغين لمساعدتهم اثناء حدوث أي مشكلة .

3-التوجيه والمتابعة:-

أمر مهم جدا لمساعدتهم علي معرفه المؤثرات السيئة وتجنبها وكذلك تلقي التلاميذ الملاحظات علي سلوكهم يساعدهم في معرفه اذا كانوا يمشون في المسار الصحيح .

4-القيادة والمشاركة :-

لابد ان يتوافر للتلاميذ فرص متكافئة للمشاركة بالأنشطة والبرامج الرياضية وبرامج الأنشطة الا صفيه وهو يعتبر امرا ضروريا لتطوير التلاميذ.

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------|
| | | | | | التاريخ |
| | | | | | الحصة |
| | | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الثاني) (دعم المدرسة للتلاميذ والمجتمع)

المدركات

كيف تساعدك مدرستك وتساعد مجتمعك ؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يصبح الطلاب قادرين على :-

- يحدد بعض الوظائف بالمدرسة .
- يعدد أدوار العاملين بالمدرسة .
- ينفذ جدول به وظيفه كل عامل بالمدرسة .
- تشارك في تنفيذ لوحة بها إرشادات للحفاظ على المدرسة .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس :-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة بعض الوظائف بالمدرسة .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - حقوق وواجبات

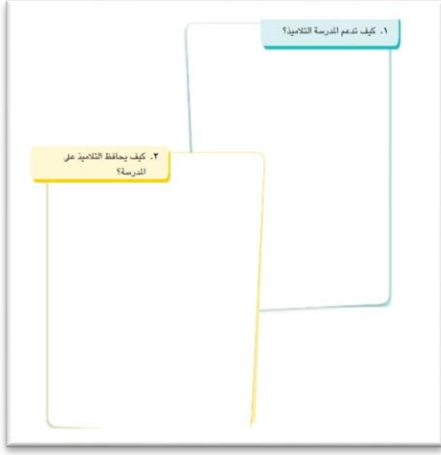
المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

أطلب من التلاميذ كتابة كل وظيفة وما هي عملها داخل المدرسة في جدول بالكشكول .



التقييم:-

أذكر وظيفة كل عامل بالمدرسة ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

من يعمل بالمدرسة:-

- يعمل العديد من الأشخاص بالمدرسة ويقومون بالكثير من الاعمال منهم :-

1- أمين المكتبة :-

- يتولى مسئولية العناية بالكتب ومصادر المعرفة الموجودة داخل المكتبة .
- يساعد التلاميذ في العثور على المعلومات التي يحتاجونها .

2- المعلمون :-

- يشرحون الدروس داخل الفصل .
- يحضرون ويجهزون الموضوعات المختلفة التي سيتم تدريسها في الفصل . .
- يساعدون التلاميذ اللذين يواجهون المشكلات .
- يقومون بمراجعته وتصويب عمل التلاميذ .

3- مدير المدرسة :-

-المسئول الأول عن كل ما يحدث بالمدرسة .
-يشرف على جميع العاملين بالمدرسة .
-يتأكد من اتباع كل من بالمدرسة لقواعد العمل .

4- عامل النظافة :-

-يحافظ على نظافة المدرسة .
- يتأكد من جودة وصيانة كل الأثاث والمعدات .

5- الزائرة الصحية :-

- تعتنى بالتلاميذ المرضى .
- تعتنى بالتلاميذ اللذين يتعرضون لأي حادث بسيط خلال اليوم الدراسي .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصه |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الثالث) (الزراعة في حديقة المدرسة)

المدرکات

ما هي أنواع النباتات التي يمكن زراعتها بحديقة المدرسة ؟
دور التلميذ في زراعته حديقة داخل المدرسة - زراعة نبات الطماطم .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يصبح الطلاب قادرين على :-

- أحدد بعض المهام والاعمال الازمة لزراعة الحديقة.
- أذكر بعض فوائد ومزايا زراعة حديقة.
- يقوم بزراعة نبات الطماطم داخل حديقة المدرسة.
- يعتنى بالنباتات داخل حديقة المدرسة بتسميدها وريها.
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

تحمل المسؤولية -التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة طريقة زراعة نبات الطماطم بالخطوات .

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية -المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

عرض لوحة عن خطوات زراعه نبات الطماطم أمام الطلبة .



(النشاط الثاني) أرسم صورا للنبات بعد أسبوع وأسبوعين وشهر لمتابعه النمو أكتب التطورات لكل مرحلة .
في كشكول الحصة .



التقييم

أذكر خطوات زراعة نبات الطماطم ؟
ما هي فوائد الزراعة ؟

| | | |
|-------------|-----|---------|
| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
| | | |

المادة العلمية

ينقسم العمل في الحديقة إلى:-

1- الزراعة :-

زراعة النباتات الجديدة تتم عن طريق استخدام البذور أو العقل مثل الطماطم والفاصوليا ونبات دوار الشمس .

2- التسميد:-

- يتم وضع السماد للتربة كطريقه لزيادة خصوبة التربة .
- يوجد أنواع مختلفة من السماد مثل :-السماد الكيماي والسماد العضوي (قشور الخضروات والفاكهة).

3- الري:-

الري بالتنقيط ونستخدم فيه زجاجة من البلاستيك مع صنع بعض الثقوب في الغطاء وملئها بالماء وتعليقها فوق النباتات لينزل الماء ببطء في التربة ويتم ملئها قبل فراغها .

4- الحصاد :-

آخر مرحلة من مراحل الزراعة وذلك بمتابعة النبات حتي تنتضج الثمار وتصبح جاهزة للأكل .

إزاله الحشائش الضارة :-

- يجب تفقد الحديقة مرة كل أسبوع للتأكد من أنها خالية من الحشائش الضارة.

-عند وجود الحشائش الضارة يجب ازلتها واستئصالها من الجذور حتي لا تنمو من جديد .

فوائد زراعة حديقة المدرسة :-

-المساعدة علي التفكير في بعض مصادر الحصول علي الطعام .

- تزيد من جمال المدرسة وتجعلها أكثر جاذبية .

- تعمل علي تنقية الهواء.

كيفية زراعة نبات الطماطم :-

الأدوات :-

بذور الطماطم - ماء - طمي - أصيص صغير - أصيص كبير .

الخطوات :-

نبت بذورك - أنقل نباتك - تتبع نمو النبات .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الرابع) (مهارات الحوار)

المدرکات

هل سبق لك أنك اختلفت في الرأي مع أحد أصدقائك؟ ماذا فعلت؟
نباتات الزينة المزهرة - نباتات زينه عشبيه.

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أشرح طبيعة الحوار .
- أحدد المسائل المهمة بالنسبة إلي وإلي زملائي في الفصل.
- أبحث بالنت علي طرق الحوار .
- يكتب مسرحية من مشهدين .
- يقدر أهمية تعلم طبيعة الحوار .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

المناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

تنفيذ مشهد مسرحي يستخدم فيه الحوار

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية -المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول) عمل مناقشة وحوار بين الطلبة وتعلم مهارات الحوار وعرض وجهات النظر .



(النشاط الثاني) من خلال كتابة عمل مسرحي رد علي الأسئلة واكتب داخل الجدول وارسمه علي السبورة وينقلها الطالب في كراسته .

هذه المشكلة بالنسبة إليكم وإلى زملائكم في الصفوف:

1- اذكروا شخصيات المسرحية، على الأقل يجب أن يكون هناك شخصية واحدة تمثل المعلم أو شخصت بالغا آخر في المدرسة واكتبوا وصفا للشخصيات:

2- اكتبوا مبررات موجزة، عند حدوثها في المسرحية ويجب أن يشرحوا أسباب تصرفات الشخصيات المختلفة، ماذا من مبرر من شخصية لوجهة نظرها المختلفة للمعلم:

3- واثنوا المبرر في كتابة مسرحيتكم، يجب أن يُظهر المشهد الأول طبيعة المشكلة، في حين أن في المشهد الثاني، يجب على شخصية أو اثنين شرح المشكلة للمعلم أو للشخص البالغ وطلب المساعدة منه.

التقييم
أكمل

- مهارة الحوار تساعد في عرض بطريقة واضحة .

- يعد تعلم الحوار مهارة ذات

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

أهمية تعلم مهارات الحوار :-

- تساعدك علي عرض رأيك او وجهه نظرك بطريقة واضحة دون صدام في وجهات النظر.
- تعلمك كيفية تقديم الأدلة لتأكيد وجهه نظرك.
- تساعدك علي الاستمتاع إلي وجهات نظر الآخرين لفهم كيف يفكر الآخرون لتطوير أفكارك .

أهمية الزراعة والسياحة للفرد والمجتمع :-

من خلال حوار بين أيهما أهم الزراعة أو السياحة :-

الزراعة:- يجب علينا زراعة المحاصيل اللازمة لنا لإطعام الجميع بدل استيرادها من الخارج لان ذلك مكلف للفرد والمجتمع ويحتاج إلي العملة الصعبة.

السياحة :- مهمه للفرد والمجتمع من خلال زيارة السائحين إلي مصر فالسياحة تساهم في ادخال الكثير من العملة الصعبة وتوفر فرص العمل للأشخاص وذلك يحسن من حالتهم المعيشية .

- تحتاج النباتات إلى الضوء للقيام بعملية البناء الضوئي .

وتختلف النباتات في :-

- وبذلك يتضح لنا أهمية كل من الزراعة والسياحة للفرد وللمجتمع من خلال جني الأموال وتوفير العملة الصعبة .
- من خلال عمل مشهد مسرحي من خلال الحوار والاستماع إلي وجهات النظر المختلفة لإيجاد حلول للمشكلات .

1- تحديد المشكلة:-

-من خلال الحوار نقوم بتحديد المشكلة مع توضيح أهميتها بالنسبة لك انت وزميلاتك .

2- اختيار الشخصيات :-

من خلال اختيار شخصية تمثل المعلم وشخصية بالغة اخره من المدرسة .

3- شرح موجز:-

شرح موجز عما يحدث بالمسرحية وكيف تحل الشخصيات المشكلة من خلال وجهات نظر الشخصيات المختلفة.

4- كتابة المسرحية :-

عند البدء في كتابة المسرحية المشهد الأول يظهر طبيعة المشكلة والثاني شخصيه أو اثنين شرح المشكلة للمعلم او شخص بالغ ونطلب المساعدة.

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الخامس) (مصادر البحث المختلفة)

المدرکات

ما الذي تعرفه عن بنك المعرفة المصري؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أشرح ماهية بنك المعرفة المصري .
- أوصف كيفية أعداد بحث .
- أعد بحثًا عن الوظائف في مجال السياحة .
- أستخدم بنك المعرفة والمكتبة في اعداد البحث.
- يقدر أهمية وجود مصادر المعرفة في حياتنا.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

المناقشة والحوار- التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

استخدام موقع بنك المعرفة المصري .

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول) عرض لوحة عن كيفية عمل بحث من بنك المعرفة .



(النشاط الثاني) أبحث عن خمس وظائف في مجال السياحة و اكتب داخل الجدول وارسمه على السبورة وينقلها الطالب في كراسه .

| ثلاث مهام | خمس وظائف |
|-----------|-----------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

التقييم

اكمل :-

قبل اجراء البحث يجب جعل عبارة البحث
يتم التأكد من ان المعلومة حديثه عن طريق
النشر.

لا بد من تنظيم والمعلومات التي يتم الوصول اليها

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

خطوات إعداد بحث:-

- 1- تحديد مصدر المعلومات الموثوقة.
- 2- جعل عبارة البحث محددة بدرجة كبيرة.
- 3- التفكير واستخدام الكلمات الرئيسية للبحث.
- 4- الاطلاع علي المصادر .
- 5- قراءة المصادر بمزيد من العناية وتدوين الملاحظات .
- 6- التحقق من المعلومات التي يتم التوصل اليها .
- 7- التأكد من تاريخ نشر المعلومة .
- 8- تنظيم وتوثيق المعلومات التي يتم التوصل اليها ومصدرها.

بنك المعرفة المصري:-

- أكبر مكتبة رقمية بالعالم
- يحتوى علي مصادر تعليمية للتلاميذ والمعلمين والباحثين - الدخول اليه مجانا للجميع .
- للحصول على الكتاب يكون من استخدام فهرس الكتاب .

البحث عن فرص عمل في مجال السياحة:-

- 1- اختر من القائمة التالية أحد المجالات المتعلقة بمجال السياحة وتحدث عنه (الفنادق – المطاعم - الشركات السياحية - المواقع التاريخية - الخطوط الجوية -المواقع الثقافية)
- 2- أبحث عن وظائف في المجال الذي اخترته ضع قائمة بخمس وظائف ثم ضع قائمة بثلاث مهام يؤديها الشخص .
- 3- أختار الوظيفة التي تجذب انتباهك من الوظائف الخمسة ثم ضع قائمة بثلاث مهارات يجب ان يمتلكها الشخص.
- 4- تخيل يوما في حياه شخص يشغل هذه الوظيفة التي اخترتها ثم صف ذلك اليوم .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع
عنوان الدرس: (الموضوع السادس) (العمل في قطاع السياحة)
المدرجات

ما قطاع السياحة ؟ وما هي أهميته؟
العمل في قطاع السياحة .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- يحدد الوظائف والمهام في قطاع السياحة.
- يصف تجربة شخصية في مجال السياحة .
- يصمم كتيباً للإعلان عن فندق جديد .
- يقوم بالتمييز بين الوظائف في قطاع السياحة .
- يقدر أهمية وجود قطاع السياحة في حياتنا.
- تدرك أهمية قطاع السياحة لمصر .

استراتيجيات التدريس :-

الحوار والمناقشة - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح الوظائف في قطاع السياحة .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - ابتكار الافكار

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

المادة العلمية

أهمية المهن في قطاع السياحة :-

- يزور مصر ما يزيد على 10 ملايين سائح كل عام ولذلك يعد قطاع السياحة من القطاعات المهمة جدا في مصر .
- السلوك الأخلاقي المشرف للعاملين في قطاع السياحة يعكس صورة جيدة عن مصر وشعبها .

رحلة السائح وهو يغادر وطنه قادمًا إلى مصر :-

- في المطار بعد ركوب الطائرة يقوم طاقم الطائرة بالتأكد من سلامة جميع السائحين وتلبية طلباتهم .
- بعد الوصول إلى مصر يبدئ السائح في التعامل مع (سائق الحافلة أو السيارة) وينقله إلى الفندق .
- في الفندق يستقبله (موظف الاستقبال) ويساعده علي تسجيل إقامته وتوجيهه إلى الغرفة .
- (خدمة الغرف) يحرص علي نظافة الغرف وتزويدها بأدوات النظافة الشخصية التي يحتاجها السائح .

أختيار المعالم السياحية التي يمكن زيارتها :-

- (الموظف المختص في مركز المعالم السياحية) يزود السائحين بالخرائط والجدول الزمنية .
- (موظف شبك التذاكر بالمتحف) ينظم لهم جولته ارشادية داخل المعارض .
- (منظم الرحلات للسائحين) يصحبهم في جولات السياحة من تنظيمية وترتيبه .
- (مسنول خدمات نزلاء الفندق) تقديم توصيات بشأن الطعام ليبدا الطهاة بأعداد الطعام .
- عامل الخدمة (النادل) يقوم بتنظيف ورفع الاطباق للمطبخ وتنظيف الطاولة .

أهم ما يتميز به العاملون في مجال السياحة :-

- الاهتمام بتقديم المساعدة للسائح .
- الاعتزاز بالعمل لخدمة البلد ومشاركة التفاصيل الخاصة بمصر مع الزوار .
- التمتع بالأخلاق والصفات الحميدة .
- معاملة الزوار بإنصاف ولطف .
- الحرص علي أمن الزوار وأمانهم والتأكد أنهم يحصلون علي الرعاية الجيدة .

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

عرض لوحة عن وظيفه المرشد السياحي واطلب منهم التعرف على اسمها .



(النشاط الثاني)

أبحث عن مهنتين سياحيتين وعبر عنهم داخل الجدول وينقله الطالب من على السبورة في كراسئه .

تعليمات الطالب: من الأشخاص الذين كانوا يعملون في ذلك الموقع السياحي، وما المهنة التي يشغلونها؟

| المهنة: | الاهتمام: | الاهتمام: |
|---------|-----------|-----------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

التقييم

ما هي أهمية السياحة بالنسبة لمصر ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع السابع) (الحرف اليدوية وقطاع السياحة)

المدرجات

ما الحرف اليدوية أو الصناعات التقليدية التي تعرفها في مصر؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أذكر ثلاث مهارات حياتية يحتاج اليها الحرفيون .
- أصف متي تكون هناك حاجة إلي تفاوض .
- ينتج قطعه من صنع يدية ويروج لها .
- يقوم بكتابة بحث عن الصناعات اليدوية في مصر .
- ينصت الى المعلمة جيدا اثناء الشرح.
- تدرك أهمية وجود الصناعات الحرفية في مصر.

استراتيجيات التدريس:-

الحوار والمناقشة - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح صور لبعض الصناعات الحرفية في مصر .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - تحديد المشكلات - الولاء والانتماء

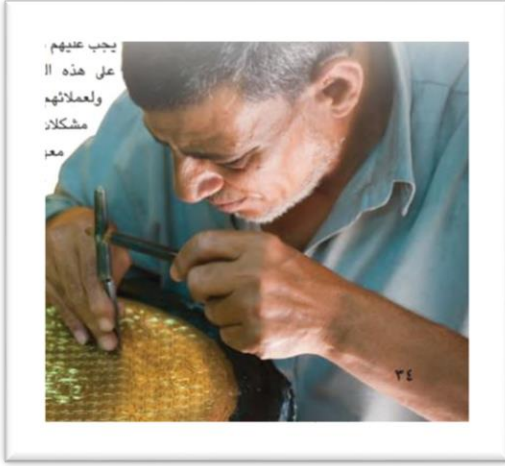
المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

عرض لوحة عن أشكال الحرف اليدوية والأدوات المستخدمة واطلب منهم التعرف على اسمها .



يجب عليهم
عل هذه ال
ولعملانهم
مشكلار
معر

(النشاط الثاني)

أبحث عن الحرف اليدوية في بلدنا والمشكلات التي تواجهها وكتب داخل الجدول وينقله الطالب من على السبورة في كراسته .

| |
|--|
| أين وكيف يمكنك عرض وبيع منتجاتك اليدوية؟ |
| لماذا يمكن أن يشتري أحد ما مشغولاتك الخزفية؟ |
| ما التصميم الجديد الذي يمكن أن تقدمه من أجل ترويج السياحة؟ |

التقييم

ما هي الحرف اليدوية وما هي المشاكل التي تقابلها ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

يأتي السياح إلى مصر ويرغبون في مشاهدة الحرف اليدوية التي تشتهر بها مصر علي مستوى العالم .

الحرف اليدوية وتشمل :-

- صناعة السجاد (الكليم) والرسم علي الزجاج وصناعة الخزف .

فصناعة الخزف :- فن مصنوع من الخزف والصلصال مثل

الفخار الفني بما فيه الاواني والبلاط والتمائيل وغيرها .

- تعتمد علي مهارة الحرفيين في إنتاج أعمال بديعه وهي تحتاج لتتجح إلي وسيله لجذب العملاء .

يحتاج العاملون في الحرف اليدوية إلى :-

1- القدرة علي التواصل فيما يتعلق بحرفتهم والمنتجات التي ينتجوها .

2- معرفة كيفية التفاوض مع العملاء علي الأسعار في شكل عادل فهو سعر تكلفه المنتج مع تحقيق نسبة ربح .

المشكلات التي تواجه الحرفيين :-

1- التعامل مع بعض العملاء اللذين يصعب التفاهم معهم .

2- وجود صعوبة في الحصول علي المواد التي يحتاجونها لممارسة حرفتهم .

بعض الاقتراحات لتطوير المهارات الحياتية للحرفيين :-

مهارة التواصل :- في حاله اذا طلب منك أي احد طلب انصت له جيدا .

أهمية مهارة التواصل :- من خلالها يتعرف العملاء كيفية شراء المنتجات والصناعات اليدوية .

- يستخدمها الحرفيون للتواصل مع العملاء لتوضيح أهمية المنتج وكيفية الشراء .

مهارة التفاوض :-

أفضل أسلوب لحل الخلافات بين الافراد هو التفاوض للوصول إلي حلول مرضي جميع الأطراف .

فمن خلال التفاوض تكتسب خبرات للتعامل مع الاخرين

وكسب ما لديهم من أساليب الحوار وحجج الكلام .

مهارات حل المشكلات :- لتجنب التأثير السلبي علي تفكيرك

بسبب المشكلات والتي يسببها لا تستطيع التفكير في حلول لتجنب ذلك عليك .

1- التحلي بالمرونة .

2- التركيز علي كيفية حل هذه المشكلة .

طرق حل المشكلة :- وضع قائمه بالحلول للمساعدة في تحديد خياراتك .

اختيار الحل الأفضل والانسب لموقفك او وضعك .

استراتيجية أكثر تعقيدا لحل المشكلات :-

تتمثل في تقسيم المشكلة الي أجزاء أصغر والتفكير في كيفية حلها خطوة خطوة ويمكن طلب المساعدة .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصه |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الثامن) (من الحرف اليدوية النجارة)

المدرجات

ما الشيء الذي تمتلكه في منزلك أو مدرستك والمصنوع من الخشب ؟ في رأيك كيف يتم صناعة ؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أصف العمل الذي يقوم به النجار.
- يحدد المهارات التي يجب أن يمتلكها النجار.
- يجمع صور عن الأدوات التي يستخدمها النجار.
- يقوم بالتخطيط لصنع شيء من الخشب .
- ينصت الى المعلمة جيدا اثناء الشرح.
- تدرك أهمية حرفة النجار في حياتنا .

استراتيجيات التدريس :-

الحوار والمناقشة - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح بعض أدوات النجار - وصور لأعماله .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة - حقوق وواجبات

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

اطلب من كل طالب عمل نشاط لمهنة النجار بدق مسمار وخلعه والقياس المسافة بينهم .



(النشاط الثاني)

التعرف علي الأدوات الخاصة بالنجار واكتب داخل الجدول وينقله الطالب من على السبورة في كراسته .



التقييم

أذكر أدوات النجار ؟

| | | |
|-------------|-----|---------|
| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
| | | |

المادة العلمية

النجارة حرفة وفن الاعمال الخشبية :-

ما الذي يفعله النجار ؟

يصنع النجار مشغولات كثيرة من الخشب مثل (الأثاث المنزلي - والمكتبي - والابواب والشبابيك والارضيات الخشبية وغيرها .
العمل الذي يقوم به النجار ليس مجرد حرفة بل هو فن يجمع بين المهارة البشرية وجمال الطبيعة .

المهارات التي يتميز بها النجارون :-

أن يكون مبدع - يتمتع بالصبر - لديهم القدرة علي تنفيذ التصاميم المختلفة - لديهم القدرة علي تحديد الأنواع المختلفة من الاخشاب لكل مشروع .

أدوات النجار :-

المساطر - شريط القياس - ميزان التسوية - المناشير - المسامير - الغراء - البراغي (مسمار البرمة) - المطارق - المفكات بأنواعها - مفتاح الربط - المنقب .
وكذلك يستخدم بعض أدوات الحفر مثل (الازميل) للنقش وحفر التصاميم علي سطح الخشب .
ولتنعيم الخشب وصقله يستخدم الفآرة الخشب او المعدن او أوراق الصنفرة بدرجاتها .
ولحماية المشغولات الخشبية من عوامل الطقس واعطائها شكل جمالي يستخدم الدهانات والصبغات والورنيش .

خطوات تنفيذ بعض أعمال النجارة :-

- تدريب علي طريقة دق المسامير باستخدام الشاكوش .
- تدريب علي خلع المسامير من خلال الشاكوش .
- استخدام شريط القياس لتحديد المقاسات .
- تدريب علي استخدام الازميل في الحفر علي الخشب مع مراعاة طرق الامن والامان .
- تدريب علي تنعيم حواف الاخشاب باستخدام الفآرة و أوراق الصنفرة .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع التاسع) (اصنع بنفسك)

المدرکات

ماذا تريد أن تصنع من الخشب ؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أميز بين أنواع الخشب المختلفة .
- أتعرف علي خصائص الخشب .
- أستعمل مهارات الاعمال الخشبية في مشروع ما .
- يقوم بعمل مقارنة بين خشب القيقب والأفريقي الاسود .
- ينصت الى المعلمة جيدا اثناء الشرح .
- تدرك أهمية معرفة أنواع الخشب واستخدامه في حياتنا .

استراتيجيات التدريس:-

الحوار والمناقشة - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح أنواع الخشب المختلفة .

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية -المواطنة – حقوق وواجبات

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

عرض لوحة علي الطلبة بأشكال الخشب وانواعه
واطلب منهم التعرف على اسمها .



التقييم

ما هي انواع وخصائص الخشب ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

عالم الاخشاب :-

- تختلف أنواع الاخشاب عن بعضها فلكل نوع خصائص مميزة عن غيرها من حيث اللون والرائحة والصلابة وعند فهم الفرق بينهم يسهل اختيار نوع المنتج المنفذ.

يصنف النجارون الخشب الي مجموعتين :-

- **الاشخاب الصلبة :-** القيقب والخشب الافريقي الاسود .

- **الاشخاب اللينة :-** مثل الصنوبر والأرز .

خشب القيقب :-

-خشب ذو حبيبات دقيقه ناعمه - يتدرج لونه من البني الفاتح الي الأبيض تقريبا - درجه مقاومته ليست كبيرة فهو يتعفن بسهولة - استخدم هذا الخشب القوى في مصر القديمة في صناعة العربات والاقواس والآلات الموسيقية.

الخشب الإفريقي الاسود:-

- اكثر الأنواع صلابة وكثافة - لونه شديد السواد لدرجة يصعب رؤية حبيباته - يكاد يكون مستحيل التعامل معه بالأدوات العادية - يتم تقطيعه والحفر عليه باستخدام الآلات المعدنية - يستخدم غالبا في الحشوات والتطعيم والاعراض المنحوتة .

خصائص خشب الأرز :-

-يتميز برائحة ذكية مميزة - التعامل معه سهل عن طريق استخدام الأدوات اليدوية او الكهربائية - يتمتع بدرجة مقاومة عالية وهو يقاوم التعفن .

خصائص خشب الصنوبر :-

- يشبه خشب الأرز من ناحية ان له رائحة ملحوظة - يوجد العديد من الأنواع المختلفة من خشب الصنوبر - متعدد الاستخدام ومن السهل التعامل معه .

| | | | | |
|--|--|--|--|----------------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصه |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع العاشر) (شخصيات مصرية مؤثرة)

المدرکات

د/فاروق الباز (عالم وجيولوجي -مصري الجنسية)

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أتعرف علي اهم إنجازاته وشهاداته .
- الوظائف التي قام بشغلها .
- عمل بحث عن وكالة ناسا .
- أقوم بتجميع اعمال الدكتور فاروق الباز في اليوم .
- ينصت الى المعلمة جيدا اثناء الشرح.
- تدرك أهمية معرفه الشخصيات المؤثرة المصرية في حياتنا .

استراتيجيات التدريس:-

الحوار والمناقشة -التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة للدكتور فاروق الباز واهم إنجازاته.

القضايا المتضمنة

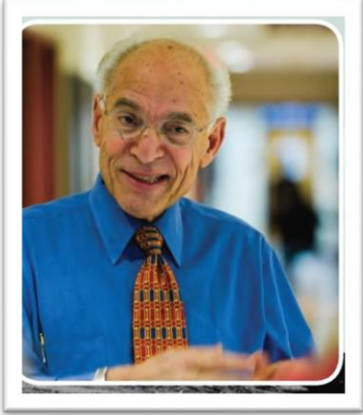
المهارات الحياتية - المواطنة – حقوق وواجبات

المراجع

كتاب المهارات المهنية – الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول) عرض صورة عن د فاروق الباز ليتعرف الطالب علي عالم جليل مثله .



(النشاط الثاني) اعرض علي الطلبة صور عن اهم إنجازات د فاروق الباز .



التقييم

من هو د فاروق الباز وما هي اهم إنجازاته ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

د/فاروق الباز:-

- من مدينه الزقازيق -تخرج من كلية العلوم ج ع ش.
- حصل علي شهادة الدكتوراه في الجيولوجيا من جامعه ميزوري للعلوم والتكنولوجيا في أمريكا .
- هاجر الي أمريكا عام 1966م للعمل هناك وتقدم لوظيفه في مؤسسه بيلكوم وهي جزء من وكالة ناسا (تحليل جغرافيا القمر)
- يحظى بشهرة واسعة بسبب عمله في وكالة ناسا لتحديد افضل موقع لهبوط (ابولو 11) الفضائية علي سطح القمر

أهم إنجازاته:-

- درس صوراً التقطت من سفينة فضاء دارت حول القمر في عام 1966-1967م لاختيار افضل موقع للهبوط .
- نظم معلومات من الاف الصور علي البطاقات .
- تمكن من تحديد 16 موقعا للهبوط المركبة القمرية وتجميع كميته من الصخور واصبح خبيراً في جغرافيا القمر
- تولى تدريب رواد فضاء علي تحديد المعالم الجيولوجيا وتصورها .
- أسس مركز دراسات الأرض والكواكب في معهد سميثونيان في العاصمة الامريكية واشنطن .
- اصبح مدير مركز الاستشعار عن بعد في جامعه بوسطن عام 1986.
- يقوم بعمل أبحاث عن سبل استخدام تكنولوجيا الفضاء في مجال علم الآثار .
- تقنية الاستشعار عن بعد تساعد علماء الآثار علي رؤية تحت سطح الأرض وتحديد موارد المياه التي كانت موجودة بالسابق وتوقع المستوطنات البشرية المحتملة .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصه |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الأول) ارتباط المهن والفنون بالمجتمع

عنوان الدرس: (الموضوع الحادي عشر) (المستكشف النشاط)

المدرکات

ما النباتات والأشجار المحلية الموجودة في مصر؟
فكر في أماكن وجودها وفي الظروف البيئية التي يحتاجها للبقاء . (البروفيسور بريان بورما)

نواتج التعلم

- في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-
- يميز بين الأساليب المختلفة لمساعدة النباتات علي النمو.
- يجمع المعلومات عن المزارع المختلفة في مصر .
- يخطط لإنشاء مزرعة او مشروع زراعي تجارى .
- جمع معلومات عن التربة والأشجار .
- ينصت الى المعلمة جيدا اثناء الشرح.
- تدرك أهمية ما تدرسه في حياتنا .

استراتيجيات التدريس:-

الحوار والمناقشة - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صور عن العناصر التي تساعد النبات عن النمو الصوب- الري - الضوء.

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية -المواطنة – حقوق وواجبات

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية

البروفسيور بريان بورما :-

- عالم بيئة ومؤلف يحرص علي دراسة التغيرات التي تغير المناخ كما أنه يبحث في أهمية الإدارة المستدامة للنباتات والغابات .

- الإدارة المستدامة للنبات هو الانتفاع بالنباتات بطريقة تخضع للإدارة كأن تنمو كميات من النباتات تفوق ما تم حصاده علي مدار العام .

- يعرف العلماء ان بعض الأراضي تموت فيها النباتات نتيجة تعرضها لظروف بيئية قاسية مثل الفيضانات والحرائق والاعاصير والانهيارات الأرضية والاثار السلبية للنشاط البشري هذه الأراضي تنبت فيها نباتات مختلفة بعد فترة من الوقت .

- اجري البروفسيور بورما مع علماء اخرين دراسات لمعرفة كيف تبدأ النباتات الجديدة بالنمو ببطء في ظل الظروف الجديدة عن طريق تسجيل الملاحظات ومحاولة توقع كيف ومتي ستنمو النباتات الجديدة . . يقوم البروفسيور بريان بورما في عمله الميداني بمجموعة أشياء .

- جمع المعلومات عن التربة والأشجار - يقوم . بقياس مساحات واسعة من الأرض وتسجيل ما يجده - عمليات اعاده نمو النباتات في تلك الأراضي تعتبر من الظواهر التي تحدث بدون تدخل بشري .

مشروعات الحكومة المصرية لزيادة الأراضي الزراعية :-

- في عام 2015م بدنت الحكومة باستصلاح أراضي الصحراء الغربية .

- مشروع الدلتا الجديدة عام 2021م والمشروع يستهدف الأراضي الصحراوية بالقرب من الساحل الشمالي الغربي لمصر والهدف هو زيادة مساحة الأراضي الزراعية لتوفير الغذاء لسد حاجة السكان لزيادة عددهم .

العناصر التي تساعد النباتات علي النمو :-

- مكان الزراعة :- .

- الزراعة في الصوبة :- يتميز بزراعة النباتات في غير موسمها وتوفر في استخدام مياه الري وتكلفتها تكون عالية للمعدات وأجهزة مراقبه الحرارة .

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول) عرض لوحة عن طرق جمع المعلومات عن التربات المختلفة واطلب منهم التعرف على اسمها



(النشاط الثاني) أطلب من الطلبة دراسة ثلاث أنواع للزراعة وينقله الطالب من على السبورة في كراسته .

٢. لنبحث عن المعرفة

تم بدراسة عن ثلاث مزارع مختلفة في مصر، تم اكتب قائمة بأنواع التربة ومصدر الماء والضوء لـ مزرعة، وما الذي يُزرع في كل منها.

| اسم المزرعة | التربة | الماء | الضوء | ما الذي يُزرع فيها؟ |
|-------------|--------|-------|-------|---------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

-الزراعة المائية :- تتميز بأنها توفر نباتات صحية

بدون استخدام التربة وتكلفتها مرتفعة جدا .

-زراعة الاكوابونيكس:- الزراعة المائية الحيوانية -

تجمع بين الزراعة المائية وتربية الأسماك ولا يستخدم في هذا النظام الأسمدة او المبيدات الحشرية وعيوبه عند انقطاع الكهرباء يعرض حياه الأسماك للموت .

-الري :-

-الري بالرش:- يوفر في استهلاك الماء وهو نظام

مكلف ويحتاج الي الآلات الكثيرة التي تعمل بالكهرباء .

-الري بالتنقيط :- يتم استخدامها في الزراعة

بالصحراء من خلال وضع خرطوم علي امتداد النبات مع عمل ثقب لتخرج منه المياه تكفي كل نبتة ويوفر هذا النظام كميته كبيرة من المياه لكن يستغرق وقت طويل في تحضيره .

-الري بالغمر :- يتم فيه اغراق القطع الزراعية بالمياه وهو غير مكلف لكن مهدر للمياه ويتسبب في انجراف التربة .

3-الضوء :-

ينقسم الى نوعين ضوء طبيعي (الشمس) وصناعي (المصابيح الفلوريسنت والليد) وتنتج هذه المصابيح حرارة منخفضة جدا وهذا يجعلها مصدر جيد للضوء للنبات .

مراجعته علي المحور الأول بكتابة الأسئلة علي الصبورة .
وينقلها الطالب بكشكول الحصة .

اسئلة المراجعة

اقرأ وأجب

١. ما الخطوة الأولى التي يجب أن تتخذها عندما تريد حلّ خلاف ما؟

٢. أذكر بعض مسؤوليات ومهام مدير المدرسة.

٣. لماذا يُستخدم نظام الريّ بالتنقيط؟

٤. كيف يكون تعلم كيفية التفاوض إحدى المهارات الحياتية المفيدة؟

٥. كيف يساعدك بنك المعرفة المصري؟

٦. لماذا يُعدّ التمتعّ القوي بالأخلاقيات أمراً مهمّاً بالنسبة إلى الأشخاص الذين يعملون في مجال السياحة؟

٧. ما المهارات المهمة التي يجب أن يمتلكها الجزئي ليكون ناجحاً؟

٨. ما المهام التي يؤدّيها النجار؟

٩. لماذا من المهمّ أن تكون الشفولات الجذبية خشبية جذابة؟

أكتب

ما المسؤوليات الأربع التي يجب عليك تحمّلها بصفقتك تلميذاً؟

التفكير الناقد

فكر وأجب

١. هل تعتقد أنّ قطاع السياحة هو أهمّ قطاع في مصر؟ ولماذا؟

٢. لماذا يمكن اعتبار نجارة جرفة وفقاً في آن متاعاً؟

نشاط المراجعة

راجع وأجب

١. تريد إقناع مدير مدرستك بالسماح لك بزراعة حديقة في المدرسة؛ فكر في الأسباب التي تجعل الحديقة مفيدة للمدرسة والتلاميذ.

٢. خطّط لرحلة سياحية إلى مدينتك، تتضمّن زيارة مواقعها التاريخية، والأنشطة الثقافية التي يمكن ممارستها فيها، والوجبات، ومكان الإقامة.

٣. فكّر في مشروع نجارة تودّ تنفيذه؛ كيف يمكنك تحويل هذا المشروع إلى واقع؟

السؤال الرئيس

ما حقوقنا ومسئولياتنا وواجباتنا في المجتمع؟

التقييم

اذكر طرق الري المختلفة في مصر؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جداً |
|-------------|-----|----------|
| | | |

مراجعة المحور الأول

أسئلة المراجعة

إقرأ وأجب

١. ما الخطوة الأولى التي يجب أن تتخذها عندما تريد حلّ خلاف ما؟

٢. أذكر بعض مسئوليات ومهام مدير المدرسة.

٣. لماذا يُستخدم نظام الري بالتنقيط؟

٤. كيف يكون تعلم كيفية التفاوض إحدى المهارات الحياتية المفيدة؟

٥. كيف يساعدك بنك المعرفة المصري؟

٦. لماذا يُعدّ التمسك القوي بالأخلاقيات أمرًا مهمًا بالنسبة إلى الأشخاص الذين يعملون في مجال السياحة؟

٧. ما المهارات المهمة التي يجب أن يمتلكها الجِرْفِي ليكون ناجحًا؟

٨. ما المهام التي يؤديها النجّار؟

٩. لماذا من المهم أن تكون المشغولات الجِرْفِيّة الخشبية جذابة؟

أكتب

ما المسئوليات الأربع التي يجب عليك تحمّلها بصفقتك تلميذًا؟

التفكير الناقد

فكّر وأجب

١. هل تعتقد أنّ قطاع السياحة هو أهمّ قطاع في مصر؟ ولماذا؟

٢. لماذا يمكن اعتبار النجارة حرفة وفناً في آنٍ معاً؟

نشاط المراجعة

راجع وأجب

١. تريد إقناع مدير مدرستك بالسماح لك بزراعة حديقة في المدرسة؛ فكّر في الأسباب التي تجعل الحديقة مفيدة للمدرسة والتلاميذ.

٢. خطّط لرحلة سياحية إلى مدينتك، تتضمن زيارة مواقعها التاريخية، والأنشطة الثقافية التي يمكن ممارستها فيها، والوجبات، ومكان الإقامة.

٣. فكّر في مشروع نجارة تودّ تنفيذه؛ كيف يمكنك تحويل هذا المشروع إلى واقع؟

السؤال الرئيس

ما حقوقنا ومسئولياتنا وواجباتنا في المجتمع؟

الحقور الثاني

الحياه والعمل من أجل التنمية

المستدامة

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------|
| | | | | | التاريخ |
| | | | | | الحصة |
| | | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

عنوان الدرس: (الموضوع الأول) (الحفاظ علي المدرسة)

المدرکات

لماذا يجب علينا الحفاظ علي مدرستنا ؟ وكيف يمكننا القيام بذلك ؟
حافظ علي بيئتک المدرسية .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يصبح الطلاب قادرين على :-

- أقترح أفكارا لإصلاح بعض الأشياء في المدرسة وصيانتها.
- اشجع زملائي في الفصل للمساعدة في الحفاظ علي مدرستنا.
- أعد قائمة بالمواد المتاحة في المدرسة وأشرح كيفية الحفاظ عليها.
- تشترك في لوحة عن ممتلكات المدرسة والحقوق والواجبات.
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح ممتلكات المدرسة والحقوق والواجبات للتلميذ.

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية -المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

النشاط التعليمي

(النشاط الأول)

صورة توضح ممتلكات المدرسة .



(النشاط الثاني)

أطرح علي الطلبة شيء محتاج صيانتة وأملأ

المستطيلات بالإجابة :-

دُون الملاحظات في المستطيلات أثناء لبدء عملية التخطيط.

ما الذي أعتقد أنه يجب علينا صيانتة أو إصلاحه؟

ما سبب اختياري لهذا المورد؟

ما الإجراءات التي يجب القيام بها لصيانة المورد أو إصلاحه؟

التقييم

أذكر ما هي طرق الحفاظ علي المدرسة ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

حافظ علي بيئتك المدرسية :-

- تهتم المدرسة بالتلاميذ فهي توفر لهم التعليم وتقدم لهم الأنشطة المختلفة التي تجعل منهم أشخاصا أفضل ونحن أيضا يجب أن نهتم بالمدرسة.
- تحتوي المدرسة على العديد من الموارد المختلفة لمساعدة التلاميذ على التعلم لذلك يجب المحافظة عليها لتدوم فترة اطول.

الإدارة المدرسية:-

- 1- تحرص على تنظيف النوافذ بانتظام وصيانه المراوح وتنظيفها.
- 2- تثبيت مسامير الأبواب المفكوكة بإحكام.
- 3- توفير أثاث مصنوع من مواد متينه وصيانتة.
- 4- صيانة الأثاث والكراسي .
- 5- صيانه أجهزة الكمبيوتر وتحديثها.
- 6- ري حديقة المدرسة والعناية بها.

التلاميذ:-

- 1- المحافظة علي أساس المدرسة .
- 2- عدم الكتابة علي أثاث المدرسة أو خدشة.
- 3- استخدام أجهزة الكمبيوتر بعناية.
- 4- عدم تناول الطعام أو الشراب في الفصل أو اثناء الجلوس على الكمبيوتر.
- 5- المحافظة علي نظافة حديقة المدرسة.

- عندما تتعرض الموارد للتلثف بسبب كثرة الاستخدام.
- لا يمكن صيانة وإصلاح الحوائط المصنوعة من الطوب أو الأحجار بنفس الطريقة التي يتم بها إصلاح الأشياء المصنوعة من الخشب أو القماش فالحجر يتم إصلاحه بمعجون خاص لا يمكن استخدامه مع المواد المصنوعة من الخشب والأشياء المصنوعة من القماش يتم إصلاحها بالخيط والابرة .

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------|
| | | | | | التاريخ |
| | | | | | الحصة |
| | | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

عنوان الدرس: (الموضوع الثاني) (التخطيط وإدارة الوقت)

المدرکات

هل أنت شخص دقيق في مواعيدك ؟ لماذا تعد الدقة بالمواعيد أمرا مهما؟
كيف تدير الوقت- المحافظة علي كل دقيقة من وقتك.

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يصبح الطلاب قادرين على :-

- أحدد معني إدارة الوقت.
- اصف كيف يمكنني إدارة وقتي بكفاءة.
- أمارس مهارات إدارة الوقت أثناء القيام بمهنة ما.
- يكتب الخطوات اللازمة لعمل إدارة للوقت.
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار -التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

جدول يوضح كيفية إدارة الوقت خلال الأسبوع .

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية - حقوق وواجبات

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

أعداد أورشاحسن معلم أول اقتصاد منزلي

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

تنفيذ للساعة لمعرفة أهمية الوقت مجسم.



تدرب على وضع خطة عكسية للوصول إلى المدرسة في الوقت المحدد غذا. إستخدام المساحة أدناه لإكمال خطتك.

| | |
|-------------------------|-------|
| موعد بدء اليوم الدراسي: | _____ |
| الوصول إلى المدرسة: | _____ |
| مغادرة المنزل: | _____ |
| تجهيز حقيبة المدرسة: | _____ |
| تنظيف الأسنان: | _____ |
| تناول وجبة الإفطار: | _____ |
| ارتداء الملابس: | _____ |
| غسل الوجه: | _____ |
| وقت الاستيقاظ: | _____ |

التقييم:-

ما هي طرق التخطيط وإدارة الوقت ؟

| | | |
|-------------|-----|---------|
| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
| | | |

المادة العلمية

المحافظة على كل دقيقة من وقتك:-

- عندما نحدد موعد مع شخص يجب أن نلتزم بالحضور في نفس الموعد .
- عدم الالتزام بالموعد يفسد الخطط ويضيع الوقت ويسبب الغضب وخيبة الامل .
- عدم الالتزام بالموعد المحدد قد يكون بعذر أو سبب مثل ازدحام الشوارع.
- إدارة الوقت من المهارات الحياتية الأساسية فالوقت مورد مهم.
- هناك قول مأثور يقول (الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك)

كيف تدير الوقت؟

(1) الخطوة الاولى:-

- يجب أن تحدد ما يجب عليك القيام به قم بإعداد قائمة بالمهام (الاعمال) التي يجب عليك إنجازها بما في ذلك الواجبات والمهام المدرسية وحدد المعلومات المتعلقة بالوقت لكل مهمه (عمل)

(2) الخطوات الثانية:-

- رتب ما عليك القيام به بحسب الأولويات وحدد الموعد النهائي لكل مهمه وبناء علي ذلك ضع خطة وابدأ أولا بالمهمة التي اقترت موعدها.
- دون(اكتب) في مفكرتك المهام اليومية والاسبوعية أو علي الكمبيوتر الخاص بك.

(3) الخطوة الثالثة:-

- أتخذ الإجراءات اللازمة وابدأ في إنجاز المهام المطلوبة منك.
- نفذ مهامك بناء على القوائم والرسائل التذكيرية التي قمت بإعدادها.
- لا تنس أن تخصص وقتا تروح بها عن نفسك بشكل معتدل وتخصص وقتا تقضية مع أسرتك.

الخطة العكسية:-

- احدى طرق التخطيط للوقت بشكل فعال وتساعد علي إنجاز العمل بإعداد قائمة بالمهام المطلوبة وحساب الوقت المناسب لها بشكل عكسي (بداية الخطة من اليوم الأخير)
- الخطة العكسية تعني التخطيط بداية من يوم التسليم .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

عنوان الدرس : (الموضوع الثالث) (إعادة تدوير مخلفات النباتات)

المدرکات

كيف يمكن إعادة تدوير مخلفات النباتات لاستخدامها كسماد عضوي؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يصبح الطلاب قادرين على :-

- أحدد ما يمكن استخدامه لصنع السماد في الحديقة.
- أتعلم كيفية صنع السماد.
- أكتب مسرحية من مشهدين .
- أقوم بتنفيذ سماد من بواقي الخضروات وورق الشجر.
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

تحمل المسؤولية - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صور توضح طريقة عمل السماد وانواعه ومشهد مسرحي من مشهدين .

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول) أعرض علي الطلبة صورة توضح مكونات السماد الطبيعي .



(النشاط الثاني) أروي للطلبة قصه قصيرة قبل تحويلها إلي مسرحية من مشهدين .

والآن، إليك قصة قصيرة لتحويلها إلى مسرحية. قبل البدء بذلك، أعد قائمة بما تحتاجه لتحويل قصة إلى مسرحية.



بعد ظهر أحد الأيام، شاهد أحمد وسارة زملاهما في الفصل وهما يرميان عذبات الكرتون من وجبات الغداء وبها بقايا الغداء في سلة المهملات. يذهب الكثير من الطعام مباءة. قال أحمد: «من المأسف أننا لا نستطيع فعل أي شيء بكل هذا الطعام القهري».

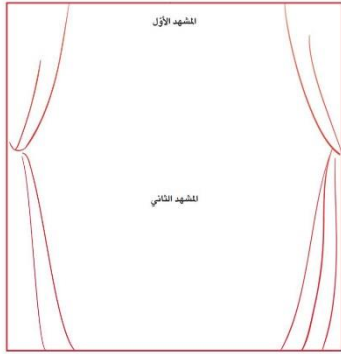
أجابته سارة: «لدي آبي كومة من السماد حديقة، ونضع فيها بعض بقايا الأطعمة، ثم تتحول رويداً رويداً إلى سماد! السماد يجعل تربة الحديقة أفضل وأكثر خصوبة».

أولئك آه يمكننا صنع الكثير من السماد باستخدام مخلفات الفواكه والخضروات، صبح أحمد. هذه فكرة عظيمة! دعنا نسأل عما إذا كان بإمكاننا جمع كومة من السماد حديقة المدرسة..

قالت سارة: بعد الانتهاء من اليوم الدراسي، قالتا مدير المدرسة الأستاذ عمر، وأخبرته سارة عن كومة السماد التي لدى أسرته في حديقة، ثم اقترح أحمد أنه يمكن للمدرسة أن تستفيد من هذه الفكرة لصناعة سماد لحديقة المدرسة.

وبعد الاستماع إليهما، قال الأستاذ عمر: ديا لها من فكرة رائعة! سأساعدكما في وضع خطة للتطبيقها..

حينئذ، ابتسم أحمد وسارة، وكانا سعيدين جداً ولهما توتلاً إلى فكرة جيدة!



التقييم

أذكر خطوات تنفيذ سماد عضوي طبيعي ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جداً |
|-------------|-----|----------|
| | | |

المادة العلمية

إعادة تدوير المخلفات الطبيعية:-

- لا تنطبق إعادة الاستخدام وإعادة التدوير علي الأشياء التي من صنع الانسان فقط بل تنطبق علي المخلفات الطبيعية أيضا مثل مخلفات النباتات والأشجار .

- مخلفات الأشجار والنباتات (أوراق النباتات وأغصان الأشجار) تستخدم في صناعة الأسمدة وتزيد من خصوبة التربة.

- السماد العضوي غني بالعناصر الغذائية اللازمة لنمو النباتات ويجب استخدامه عند زراعة البذور والشتلات في أصص وإضافته إلي النباتات لتنمو بشكل أفضل .

السماد العضوي :-

1- **السماد العضوي النباتي:-** خليط من الأسمدة ويتكون بشكل أساسي من أوراق النباتات وأغصان الأشجار الجافة والعشب وقشور الخضروات.

2- **السماد العضوي الحيواني:-** مكون من فضلات

الحيوانات والطيور .

طريقة صنع السماد العضوي:-

- يمكن ان يصنع البستانيون (من يزرعون الحدائق) السماد العضوي الخاص بهم.

- (1) يصنع البستاني طبقة من مخلفات النباتات في أوعية.
- (2) ثم وضع طبقة من الأوراق الجافة (مصدر للكربون)
- (3) ثم وضع طبقة من العشب (مصدر للنيتروجين).
- (4) رش الماء بين كل طبقة.

(5) تكرر الطبقات وتتم تغطيتها بالتربة.

(6) يتم وضع أكياس بلاستيكية فوق التربة للحفاظ عليها من الرطوبة.

(7) يتم تقلبها باستخدام شوكة الحديقة.

(8) يتم استخدام السماد بعد 6 أشهر كسماد عضوي.

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

عنوان الدرس: (الموضوع الرابع) (نفايات ذات قيمة)

المدركات

كيف يمكننا استخدام المواد التي لم تعد مطلوبة؟

النفايات المحولة.

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- يوضح كيفية الاستفادة من النفايات بشكل جيد من خلال إعادة التدوير.
- يتعلم كيف يقوم بإعادة التدوير.
- يكتب مقالا صحفيا عن إعادة التدوير .
- اصنع مقعدا من إعادة تدوير إطارات السيارات .
- يقدر أهمية إعادة التدوير لتحقيق الحياه المستدامة.
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

تحمل المسؤولية - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

عرض أشياء مفيدة من إعادة تدوير الزجاجات البلاستيك.

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

اليكم نموذج لإعادة تدوير الأشياء القديمة التي لم نعد نستخدمها وتلوث البيئة .



(النشاط الثاني)

نفايات ذات قيمة الطالب يكتب مقالة صحفية تشجع الناس علي إعادة التدوير واكتب داخل الجدول وارسمه على السبورة وينقلها الطالب في

استخدم المخطط التالي لتصميم مقالتك.

الفقرة الاستهلالية
(أم بتضمن مقالتك معلومات مهمة لجذب القراء إلى قراءة المزيد من مقالتك)

ما المنتجات أعمار تدويرها التي توثق تناوبها في مقالتك؟ يمكنك استخدام تلك المعرفة المصري لإيجاد بعض الأنشطة الزائفة.

لماذا يُعزَم من المهم بالنسبة إلى القراء معرفة معلومات حول هذا الموضوع؟

كراسته

التقييم

كيف يمكنك إعادة تدوير الملابس القديمة ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

النفايات المحولة:-

- يمكن إعادة تدوير الملابس القديمة بدلا من التخلص منها والحصول منها علي مواد خام تستخدم لتصنيع ملابس وأشياء جديدة .

- يتم تفريغ ما يعادل (يساوي) حمولة شاحنه من النفايات البلاستيكية في المحيط كل دقيقة على الرغم من أن بعض شركات الملابس تستخدم النفايات البلاستيكية التي يتم جمعها من الشواطئ في صناعه الاقمشة.

- يجب منع وصول النفايات إلى البحار والمحيطات.

- يوجد في مصر شركات تقوم بجمع الزجاجات البلاستيكية المستعملة وتعيد تدويرها .

- إعادة التدوير تعني إيجاد طريقة جديدة لاستخدام الأشياء التي لم تعد في حاجة إليها.

أمثلة لإعادة التدوير والاستخدام :-

- استخدام الإطارات أو الاقفاص القديمة لصنع المقاعد.

- استخدام قصاصات الورق لكتابة الملاحظات أو الأفكار .

- تحويل القميص القديم إلي حقيبة لحمل الكتب.

- وضع أقلام التحديد القديمة في الماء لصنع ألوان مائية.

- إعطاء الزي المدرسي إن كان في حالة جيدة لتلميذ أصغر سنا.

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصه |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة

عنوان الدرس: (الموضوع الخامس) (الفن في مصر القديمة)

المدرکات

لماذا من المهم أن تشعر بالفخر بالفن القديم ؟

طريقة استخراج الألوان القديمة – الزخارف والفنون المصرية القديمة .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- أشرح كيف يتم استخراج الألوان وكيفية دمجها في الفنون القديمة .
- أذكر بعض التصميمات والرموز التي تميز الحضارة القديمة .
- أصنع قلادة فنية علي الطراز الفرعوني باستخدام مواد معاد تدويرها .
- يقوم بعمل عملا فنيا مطبوعا بعقد وربط القماش الخاص بك.
- يقدر أهمية وجود الفنون والرموز والألوان القديمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

تحمل المسؤولية -التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح الرموز والفنون القديمة .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - تحديد المشكلات

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)
أعرض علي الطلبة صور للرموز الفرعونية التي
تستخدم حتي يومنا هذا.



(النشاط الثاني) سنقوم بتجربة بعض تقنيات العقد
والربط .



التقييم

أذكر طرق استخراج الألوان في الفنون المصرية
القديمة؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

الفنون والرموز القديمة:-

- تبدو الرسوم المصرية القديمة علي جدران المعابد
بالوان رائعة رغم مرور الاف السنين. (قلادة مفتاح
الحياه - شجرة الحياه إيطاليا - أهرامات الجيزة - نافذة
زهرة اللوتس بفيثنام .
- هناك العديد من الطرق التي تمت الاستعانة بها لتجميل
الاقمشة.

طرق تكوين الألوان والأصباغ :-

- كانت الأصباغ الأولى عبارة عن ألوان مستخرجة من
سيقان النباتات ومن الزهور ومن أوراق الشجر ومن
الجذور.

(1) اللون الأصفر:-

- جاء اللون الأصفر من عدة نباتات مختلفة منها
(العصفر-الزعفران-الكرم).

(2) اللون الأزرق:-

-يتم استخلاص من نباتات النيلة .

(3) اللون الأحمر:-

- يتم استخلاصه من بعض الحشرات ومن جذور نبات
القوة .

(4) اللون القرموزي (أحمر غامق):-

-صنعه المصري القديم من دمج اللون الأزرق مع اللون
الاحمر.

(5) اللون الازجواني:-

-يصنع من أنواع معينة من القواقع البحرية والحلزونات
وكان مخصصا للملوك لأنه يستغرق وقتا طويلا في
صناعته.

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة
عنوان الدرس: (الموضوع السادس) (شخصيات مصرية مؤثرة - د مصطفى السيد)

المدرکات

من هو د مصطفى السيد ؟ وما هي إنجازاته في مجال الكيمياء الفيزيائية ؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-

- يحدد إنجازات د مصطفى السيد .
- أذكر الأبحاث التي قام بها د مصطفى في جامعه كاليفورنيا .
- يقوم بعمل بحث عن عالم النانو من الانترنت .
- يقوم بكتابة إنجازات د مصطفى مستعينا بالانترنت .
- يقدر أهمية التعرف علي الشخصيات المؤثرة في حياتنا .
- تدرك أهمية معرفة وحدة القياس النانو في حياتنا .

استراتيجيات التدريس:-

الحوار والمناقشة - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة للدكتور مصطفى السيد .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - ابتكار الافكار

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

عرض لوحة عن د مصطفى السيد واطلب منهم التعرف على اسمه قبل البدء بالحصّة .



التقييم

من هو د مصطفى السيد وما هي أهم إنجازاته ؟

| يحتاج للدعم | جيد | جيد جدا |
|-------------|-----|---------|
| | | |

المادة العلمية

د مصطفى السيد :-

- عالم متخصص في مجال الكيمياء الفيزيائية .
- أول عالم مصري وعربي يحصل علي قلادة العلوم الوطنية (أعلي وسام أمريكي في العلوم)
- أستخدم مركبات نانو الذهب (الدقيقة) في علاج مرض السرطان .
- هو من أفضل 10 علماء كيمياء في العالم .
- حصل علي بكالوريوس العلوم من جامعة عين شمس .
- التحق بجامعة فلورايد في الولايات المتحدة الامريكية .
- حصل علي شهادة الدكتوراه في الكيمياء .
- مرضت زوجته بمرض السرطان .
- قرر أن يبحث عن علاج من خلال النانو(الجسيمات الصغيرة) لاكتشاف الخلايا السرطانية وتدميرها .
- نال العديد من الجوائز علي مدار حياته .
- حصل علي وسام الجمهورية من الطبقة الاولى في مصر .

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصة |
| | | | | الفصل |

عنوان المحور: (المحور الثاني) الحياه والعمل من أجل التنمية المستدامة
عنوان الدرس: (الموضوع السابع) (المستكشف النشط – ك-م ريبس)

المدرکات

ما رأيك ما هي مسؤوليتك تجاه الطبيعة والعالم الطبيعي ؟

نواتج التعلم

- في نهاية الدرس يكون الطلاب قادرين على :-
- يحدد مسؤولياته تجاه الطبيعة .
 - أشرح أهمية السياحة البيئية .
 - يقوم بكتابة خطة لتحسين البيئة الطبيعية .
 - يجمع صور عن جزيرة بالاون بالفلبين .
 - يقدر أهمية التعرف علي الشخصيات المؤثرة في حياتنا .
 - تدرك أهمية السياحة المسنولة في حياتنا .

استراتيجيات التدريس:-

الحوار والمناقشة -التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة للناشطة ك .م ريبس .

القضايا المتضمنه

المهارات الحياتية - ابتكار الافكار

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

المادة العلمية

السيدة ك.م. ريبس :-

-السيدة ك.م. ريبس ناشطة في مجال المحافظة علي البيئة ومستكشفة لدي (ناشيونال جيوغرافيك).

-كرست حياتها المهنية لحماية جزيرة بالاوان في الفلبين .

-توجد في جزيرة بالاوان غابة مطيرة موطن للعديد من الحيوانات والطيور النادرة مثل أكل النمل وطفدع بالاوان

ذي القرون .

- كانت هذه الغابات المطيرة مهددة بسبب إزالة الأشجار بها

من قبل شركات الاخشاب لاستخدامها في البناء وإنتاج

الفحم .

- أسست ريبس منظمة للمحافظة على الأرض وتعزيز

الاستخدام المستدام لها.

- كما شاركت في حل مشكلة تدمير الموطن البيئي بسبب

السياحة غير المسؤولة ودعت إلي السياحة المسؤولة لتجنب

تدمير البيئة الحساسة .

- عام 1990 تم إعلان جزيرة بالاوان محمية ضمن محميات

المحيط الحيوي لليونيسكو .

المحمية :-

- منظمة يتم فيها حماية النباتات والحيوانات البحرية

والمعالم الطبيعية الفريدة .

- في مصر توجد محمية وادي الحيتان في الصحراء الغربية

في محافظة الفيوم وبها حفريات لحيوانات بحرية مثل

الحيتان وهي موطن من الحيوانات مثل الغزلان والثعالب

والطيور .

- المحمية يسمح للسياح بزيارتها مع حمايتها .

الأنشطة التعليمية

(النشاط الأول)

عرض لوحة عن ك.م. ريبس واطلب منهم التعرف على اسمها قبل البدء بالحصّة .



٢. لِنَبْحَثْ عن المعرفة

استخدم شبكة الإنترنت للبحث عن معلومات تتعلق بالمحميات الطبيعية التالية، ثم أكمل الجدول.

| اسم المحمية الطبيعية | أين توجد في مصر؟ | النباتات | الحيوانات |
|---------------------------|------------------|----------|-----------|
| محمية وادي الجمال | | | |
| محمية الزرائق | | | |
| شعاب «صمناي- بيت الدافين» | | | |

التقييم

من هي ك.م. ريبس وما هي أهم إنجازاتها ؟

| جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم |
|---------|-----|-------------|
| | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---------|
| | | | | التاريخ |
| | | | | الحصه |
| | | | | الفصل |

مراجعة المحور الثاني

أسئلة المراجعة

اقرأ وأجب

١. كيف يمكنك الحفاظ على مدرستك؟

٢. ماذا تعني إدارة الوقت؟ ولماذا تُعدّ مهمّة؟

٣. كيف يمكن أن تتكاثر النباتات؟

٤. كيف يمكننا استخدام المنتجات المُعاد تدويرها بشكل إبداعي؟

٥. ما أشهر الرموز التي استخدمها المصريون القدماء في فنّهم؟

أكتب

كيف يمكنك المساعدة في المحافظة على الموارد الموجودة في مدرستك وحمايتها؟

التفكير الناقد

فكّر وأجب

١. كيف يمكنك مساعدة صديقك، الذي غالبًا ما يتأخّر، على تطوير مهارات إدارة الوقت لديه بشكل أفضل؟

٢. هل تنصح الناس بامتلاك كومة سماد في حديقة منزلهم؟ ولماذا؟

٣. كيف يُظهر الحفاظ على مدرستك أنك فخور بمجتمعك؟

نشاط المراجعة

راجع وأجب

١. أي جزء من مدرستك تعتقد أنه يحتاج إلى أكبر قدر من الاهتمام والحفاظة عليه؟ أكتب رسالة يمكنك تقديمها إلى مدير المدرسة والتلاميذ لتشجيعهم على إعداد خطة وتطويرها.

٢. أنشئ مخططاً يمكنك الاستعانة به لمتابعة كل ما تحتاج إلى تنفيذه خلال أسبوع.

٣. إبحث عن الرموز التي استخدمها المصريون القدماء، وأنشئ قاموساً بصرياً للرموز ومعانيها.

السؤال الرئيس

كيف يمكننا المحافظة على مواردنا وحمايتها وإعادة تدويرها؟

مشروع الفصل الدراسي الأول

١. اقرأ الموضوع التالي، واعمل على تنفيذه. سيعطيك المعلم خيارات إضافية.

الموضوع: تخيل أنك ستزرع حديقة في مدرستك. سوف تعمل ضمن فريق لتحديد المواد التي ستحتاج إليها، واختيار الأشخاص الذين يمكنهم مساعدتك، وكذلك الإلمام بالمعلومات التي ستحتاج إليها من بنك المعرفة المصري، والاطلاع على المشكلات التي قد تواجهك، وكيف يمكنك حلها، والإلمام بكافة المهارات المطلوبة، ومعرفة ما إذا كنت ستحتاج إلى بناء أي شيء من الخشب للحديقة أم لا. وستحتاج أيضًا إلى وضع جدول زمني، وأخيرًا ستحدد المواد المتوافرة فعليًا في المدرسة، بحيث يمكنك إعادة تدويرها واستخدامها لتنفيذ مشروعك.

٢. اختر أعضاء فريقك. مع من تعمل؟

| | | | |
|-------|---|-------|---|
| _____ | ● | _____ | ● |
| _____ | ● | _____ | ● |

٣. عصف ذهني



فكر بالأفكار التالية، وناقشها ضمن فريقك.

- أين ستنشئ حديقتك؟
- ما النباتات التي يمكنك تضمينها فيها؟
- ما المواد التي يمكنك استخدامها وهي متوافرة في المدرسة بالفعل؟
- كيف ستدير وقتك؟
- كيف يمكنك إدراج تصاميم مصرية قديمة في تصاميم حديقتك؟

٤. التخطيط

تعاون مع فريقك لتحديد المكان الذي ستنشئون فيه الحديقة، ثم قسّموا أنفسكم إلى مجموعات فرعية. بعد ذلك، يتم تعيين مهمة واحدة أو أكثر لكل مجموعة فرعية؛ بناءً على مجال اهتمام كل مجموعة، احرص على مراجعة الدروس المتعلقة بهذا المشروع لإيجاد مزيد من المعلومات، لمساعدتك في كل مهمة.

| الدروس التي تتضمن معلومات عن موضوع هذا المشروع | من سيعمل؟ وعلى أي مهمة سوف يعمل؟ |
|--|---|
| | تحديد ما يجب زراعته في الحديقة: |
| | اتخاذ قرار بشأن كيفية تكاثر النباتات: |
| | إعداد جدول زمني لإنجاز المهام: |
| | تحديد العناصر التي يمكن إعادة تدويرها واستخدامها: |
| | التخطيط لكيفية دمج التصاميم المصرية القديمة: |
| | تخطيط وتصميم وبناء أي عناصر خشبية مطلوبة: |

٥. العمل ضمن فريق

يجب أن يجتمع أعضاء الفريق ككل مرة أخرى لمراجعة كل التصاميم والمخططات والأفكار. ضع خطة عكسية لإنجاز المهمة. قم بالتغييرات أو التحسينات التي تراها ضرورية.

٦. منتجنا النهائي. اعرض مخطّطك وتصميماتك أمام زملائك في الفصل. ما رأيهم في أفكار حديقتك؟

كشف غياب تلاميذ فصل (/)

(المهارات المهنية)

مدرسة

| أبريل | مايو | يونيو | يوليو | أغسطس | سبتمبر | أكتوبر | نوفمبر | ديسمبر | يناير | فبراير | أسم الطالب | م |
|-------|------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|------------|----|
| | | | | | | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | | | | | 2 |
| | | | | | | | | | | | | 3 |
| | | | | | | | | | | | | 4 |
| | | | | | | | | | | | | 5 |
| | | | | | | | | | | | | 6 |
| | | | | | | | | | | | | 7 |
| | | | | | | | | | | | | 8 |
| | | | | | | | | | | | | 9 |
| | | | | | | | | | | | | 10 |
| | | | | | | | | | | | | 11 |
| | | | | | | | | | | | | 12 |
| | | | | | | | | | | | | 13 |
| | | | | | | | | | | | | 14 |
| | | | | | | | | | | | | 15 |
| | | | | | | | | | | | | 16 |
| | | | | | | | | | | | | 17 |
| | | | | | | | | | | | | 18 |
| | | | | | | | | | | | | 19 |
| | | | | | | | | | | | | 20 |
| | | | | | | | | | | | | 21 |
| | | | | | | | | | | | | 22 |
| | | | | | | | | | | | | 23 |
| | | | | | | | | | | | | 24 |
| | | | | | | | | | | | | 25 |
| | | | | | | | | | | | | 26 |
| | | | | | | | | | | | | 27 |
| | | | | | | | | | | | | 28 |
| | | | | | | | | | | | | 29 |
| | | | | | | | | | | | | 30 |
| | | | | | | | | | | | | 31 |
| | | | | | | | | | | | | 32 |
| | | | | | | | | | | | | 33 |
| | | | | | | | | | | | | 34 |
| | | | | | | | | | | | | 35 |

مدرس المادة /

يعتمد مدير المدرسة

أ /

كشف غياب تلاميذ فصل (/)

(المهارات المهنية)

مدرسة

| م | أسم الطالب | أكتوبر | نوفمبر | ديسمبر | فبراير | مارس | أبريل |
|----|------------|--------|--------|--------|--------|------|-------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | |
| 31 | | | | | | | |
| 32 | | | | | | | |
| 33 | | | | | | | |
| 34 | | | | | | | |
| 35 | | | | | | | |

مدرس المادة /

يعتمد مدير المدرسة
..... / أ

كشف درجات تلاميذ فصل (/)
(المهارات المهنية)

مدرسة

| التقييم | المجموع | المواظبة | المهام الأدائية 35 | | | | نصف العام | الشهر الأول والثاني | أسم الطالب | م |
|---------|---------|----------|-----------------------|----------------|------|-------|-----------|---------------------|------------|---|
| | | | الدرجة النهائية | المنتج النهائي | جيدة | العسل | | | | |
| | 100 | 5 | 35 | 25 | 5 | 5 | 30 | 30 | | |
| | | | | | | | | | 1 | |
| | | | | | | | | | 2 | |
| | | | | | | | | | 3 | |
| | | | | | | | | | 4 | |
| | | | | | | | | | 5 | |
| | | | | | | | | | 6 | |
| | | | | | | | | | 7 | |
| | | | | | | | | | 8 | |
| | | | | | | | | | 9 | |
| | | | | | | | | | 10 | |
| | | | | | | | | | 11 | |
| | | | | | | | | | 12 | |
| | | | | | | | | | 13 | |
| | | | | | | | | | 14 | |
| | | | | | | | | | 15 | |
| | | | | | | | | | 16 | |
| | | | | | | | | | 17 | |
| | | | | | | | | | 18 | |
| | | | | | | | | | 19 | |
| | | | | | | | | | 20 | |
| | | | | | | | | | 21 | |
| | | | | | | | | | 22 | |
| | | | | | | | | | 23 | |
| | | | | | | | | | 24 | |
| | | | | | | | | | 25 | |
| | | | | | | | | | 26 | |
| | | | | | | | | | 27 | |
| | | | | | | | | | 28 | |
| | | | | | | | | | 29 | |
| | | | | | | | | | 30 | |
| | | | | | | | | | 31 | |
| | | | | | | | | | 32 | |
| | | | | | | | | | 33 | |
| | | | | | | | | | 34 | |

يعتمد مدير المدرسة

/ أ

مدرس المادة /

كشف درجات تلاميذ فصل (/)
(المهارات المهنية)

مدرسة

| التقييم | المجموع | المواظبة | المهام الأدائية | | | | نصف العام | الشهر الأول والثاني | أسم الطالب | م |
|---------|---------|----------|-----------------|----------------|------------|---------------|-----------|---------------------|------------|---|
| | | | الدرجة النهائية | المنتج النهائي | جودة العمل | التخطيط الجيد | | | | |
| | 100 | 5 | 35 | 25 | 5 | 5 | 30 | 30 | | |
| | | | | | | | | | 1 | |
| | | | | | | | | | 2 | |
| | | | | | | | | | 3 | |
| | | | | | | | | | 4 | |
| | | | | | | | | | 5 | |
| | | | | | | | | | 6 | |
| | | | | | | | | | 7 | |
| | | | | | | | | | 8 | |
| | | | | | | | | | 9 | |
| | | | | | | | | | 10 | |
| | | | | | | | | | 11 | |
| | | | | | | | | | 12 | |
| | | | | | | | | | 13 | |
| | | | | | | | | | 14 | |
| | | | | | | | | | 15 | |
| | | | | | | | | | 16 | |
| | | | | | | | | | 17 | |
| | | | | | | | | | 18 | |
| | | | | | | | | | 19 | |
| | | | | | | | | | 20 | |
| | | | | | | | | | 21 | |
| | | | | | | | | | 22 | |
| | | | | | | | | | 23 | |
| | | | | | | | | | 24 | |
| | | | | | | | | | 25 | |
| | | | | | | | | | 26 | |
| | | | | | | | | | 27 | |
| | | | | | | | | | 28 | |
| | | | | | | | | | 29 | |
| | | | | | | | | | 30 | |
| | | | | | | | | | 31 | |
| | | | | | | | | | 32 | |
| | | | | | | | | | 33 | |
| | | | | | | | | | 34 | |

يعتمد مدير المدرسة
/ ا

مدرس المادة /