

تم التحميل من مجتمع اخصائى المكتبات

<https://librarians.me>

زوروا موقعنا لمتابعة كل جديد
فى مجال المكتبات

ويمكنكم تحميل التطبيق الخاص بنا



برنامج مادة المهارات المهنية (المادة الاثرائية)



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري



الاعداد

هالة محمد عبدالحميد عبدالحليم
معلم خبير- إدارة المعادى

أسماء سليمان احمد حافظ
معلم أول (أ) موجه مجال صناعي

أيمن إبراهيم السيد احمد ابوسمره
موجه عام محافظة الدقهلية

المراجعة

د/ سمر السيد محمد
خبير مناهج بمركز تطوير المناهج
وزارة التربية والتعليم

حسن عبد التواب إسماعيل
مستشار المجال الصناعي وتكنولوجيا الصناعة
وزارة التربية والتعليم

٢٠٢٢ هـ

اهداف منهج مادة المهارات المهنية



- يسعى المنهج الي توجيه المتعلم مهنيا ودراسيا عن طريق قيامهم بالا نشطه التي تتفق مع ميولهم وتتماشى مع قدراتهم
- تنمية قدرات المتعلمين على الابتكار والإبداع وذلك من خلال ممارسة الانشطة
- استغلال ميول المتعلم في تكوين مجموعة من العادات والاتجاهات الجيدة
- تحقيق النمو المتكامل المتوازن للمتعلم لبناء شخصية متوازنة ومتكاملة
- تزويد المتعلم بالمبادئ والقيم الخلقية بما يتناسب مع مرحلة نموه
- تحقيق النمو الانفعالي السوي
- اكساب المتعلم العادات والاتجاهات الاجتماعية التي تساعد على التفاعل مع الاقران
- تنمية جواس المتعلم بما يساعده على التفاعل مع البيئة المحيطة به
- تلك القضايا والتحديات التي تم دمجها ومعالجتها في المناهج الدراسية
- تنمية الحس الجمالي والفني والإبداعي عند المتعلم
- الجديدة، ويتم استهدافها عبر مسار تقدم المتعلمين في التعليم قبل الجامعي.

ركائز منهج المهارات المهنية



الجو العائلي:

خلق جو عائلي داخل غرفة الدراسة وإشعار المتعلم بحميمية

التجربة الذاتية او التعلم الذاتي

يجب ان يشعر المتعلم بان غرفة الدراسة هي مختبر يمارس فيه أنشطة وفقا لرغباته وحماسة الشخصي أي يمارس التعلم الذاتي

تقوية الذات عند المتعلم

اشعار المتعلم بان له شخصية مستقلة تحترم رغباته وله القدرة على تغيير ذاته

الاختيار:

تربية المتعلم على انه يستطيع ان يختار بنفسه ما يناسبه ويناسب رغباته

المدرسة وعلاقتها بالمنزل

وجود علاقة تربط بين المدرسة والمنزل وتكون العلاقة قوية يحدث فيها تبادل لوجهات النظر

اهداف مادة المهارات المهنية



اهداف مادة المهارات المهنية

الهدف من تدريس مادة المهارات المهنية

□ مادة المهارات المهنية الصف الرابع الابتدائي وهو منهج متعدد التخصصات يبدأ تدريسه في هذه المرحلة للعام الدراسي 2022/2021؛ بهدف تنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى التلاميذ.

□ ومنهج المهارات المهنية قائم على مجموعة من الأنشطة المتكاملة التي تجمع بين المجالات المختلفة (الصناعي، الزراعي، التجاري والفنّي، والاقتصاد المنزلي)، فضلاً عن المجالات الفنية المختلفة (التربية الفنية والموسيقي والدراما والإعلام التربوي).

□ مادة المهارات المهنية مادة الجديدة، والمنهج يقدم عدداً من الأنشطة التربوية ذات الأبعاد التطبيقية التي تحفز التلميذ على التفاعل والمشاركة وتضمن اكتساب المتعلمين للمهارات والقيم، فضلاً عن المعارف ويركز على المهارات الأساسية لبناء الثقة والكفاءة الذاتية ومهارات القيادة والتواصل والتفكير والعمل ضمن فريق، إضافة إلى الثقة بالنفس وإدراك الذات وتحمل المخاطر وحل المشكلات والابتكار والإبداع، وذلك في تتابع يتفق مع خصائص المتعلم.

□ ومنهج المهارات المهنية يعتمد على إجراء المشروعات والعمل الجماعي واستخدام مصادر المعرفة المختلفة وبراغي



تصنيف المهارات وفق أبعاد التعلم الأربعة



- تعلم لتعرف: والتعلم ليعرف باستخدام التفكير الناقد، والإبداع، وحل المشكلات..
- تعلم لتعمل: حيث يكون التعلم ليعمل باستخدام مهارات التعاون، والتفاوض، وصنع القرار، والقدرة على إنتاج سلوك مفيد أو منتج مادي..
- تعلم لتكون: والتعلم لتكون له شخصية مستقلة واعية من خلال إدارة الذات، والصمود، والتواصل، والقدرة على محاسبة الذات.
- تعلم لتعيش مع الآخرين: والتعلم ليتعايش باحترام التنوع، والتعاطف، والمشاركة..

مقارنة بين النظام التعليمي (1.0) والنظام التعليمي (2.0)

وجه المقارنة	النظام التعليمي (1.0)	النظام التعليمي (2.0)
المنهج	يعتمد على المنهج السطحي الواسع	يعتمد على الفهم العميق
التعليم	يعتمد على التعلم النظري	يعتمد على التعلم الممتع المرتبط بحياة المتعلم
عسلية التعلم	يعتمد على التعليم التلقيني	يعتمد على التعلم القائم على الأنشطة
المواد الدراسية	فيه المواد الدراسية منفصلة	فيه المنهج متعدد التخصصات والتكامل بين المواد الدراسية
المواد التعليمية	يعتمد على المواد التعليمية الورقية فقط	يعتمد على المواد التعليمية الورقية والرقمية
المعرفة	التأكيد على المعرفة	التأكيد على المهارات
الامتحانات	يعتمد على الامتحانات	يعتمد على التقويم

يقوم نظام التعليم الجديد 2.0 على مبادئ حاكمة تتمثل في:



1. تطوير المناهج عمل مؤسسي
2. وضع إطار موحد لمواصفات خريج التعليم العام والفني
3. التربية من أجل تنمية المهارات عامة والمهارات الحياتية بوجه خاص
4. تكامل وترابط المعرفة
5. تعدد مصادر التعلم
6. الاهتمام المبكر بتنمية المفاهيم العلمية
7. تحقيق التوازن في إعداد المواطن
8. التأكيد على التنمية المهنية للمعلمين.

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني في سبتمبر ٢٠١٨ م النظام التعليمي الجديد (2.0)؛ حيث تتبنى تغييراً جذرياً في العملية التعليمية، ووضعت الوزارة إطاراً عاماً لمناهج التعليم قبل الجامعي، هذا الإطار جملة من المواصفات التي يجب أن يتمتع بها المتعلم والتي تؤهله للحياة الناجحة والعمل الكفاء في القرن الحادي والعشرين؛ هذه المواصفات تتلخص في:

1. يكون المتعلم مفكراً ومبدعاً
2. يكون المتعلم مستمراً في التعليم والتعلم
3. يكون المتعلم قائداً فعالاً ومقوداً إيجابياً، متعايشاً مع الآخرين
4. يكون المتعلم معتزاً بوطنه وتراثه
5. يكون المتعلم متمسكاً بقيمه
6. يكون المتعلم لديه القدرة التنافسية
7. يكون المتعلم مؤمناً بقيم العمل
8. يكون المتعلم محققاً لمبادئ ريادة الأعمال

التحول الكبير في النظام التعليمي (2.0)

يؤكد النظام الجديد (2.0) عدم الاعتماد على معرفة المعلومة فقط، بل على الاهتمام بالمهارات المكتسبة، سواء كانت مهارات التفكير العليا أو مهارات اللغة، أو المهارات الحياتية؛ فأصبح الاعتماد على الكيف وليس الكم، والاهتمام بالفهم العميق لهذه المعلومات، والاهتمام بالابتكار والتقييم، والتحليل، والتطبيق، كما اهتم النظام الجديد بالأنشطة الهادفة التي تعمل على فهم المعلومة وتطبيقها.



الهدف العام للبرنامج:

يسعى البرنامج إلى تنمية معارف ومهارات السادة موجهي ومعلمي مادة المهارات المهنية بالمرحلة الابتدائية بكيفية التعامل الأمثل مع المناهج المطورة بنظام التعلم الجديد (٢,٠) واستخدام الاستراتيجيات الحديثة في تنمية مهارات التفكير العليا لدى المتعلم للتوافق مع المنهج الجديد واتباع أساليب التقويم الحديثة، ليكونوا قادرين على أداء وظيفتهم في تطوير وتحسين الجانب التقني لدى المتعلم في مرحلة التعليم الأساسي لتواكب متطلبات العصر الحديث، والتعامل الأمثل مع الطلاب داخل المؤسسة التعليمية في ظل المتغيرات الجديدة.

ملامح النظام 2.0

جاءت ملامح نظام التعليم الجديد 2.0 ترجمة لمواد الدستور المصري المتعلقة بالتعليم من المادة (١٩ إلى ٢٥) في باب المقومات الأساسية للمجتمع فصل المقومات الاجتماعية (دستور جمهورية مصر العربية، ٢٠١٤)

وليعالج القصور في النظام التقليدي للتعليم الذي لم يؤدي الهدف المطلوب منه وفقاً للدستور؛ نتيجة لزيادة الاهتمام بتقييم الدرجات على حساب التعلم المهارى، والسعي وراء المؤهلات والمقعد الجامعي على حساب ريادة الأعمال والتنمية الشاملة، مما ترتب عليه تدني مستوى نواتج التعلم، وعدم مواكبة المستجدات العالمية في التعليم، وتأخر تصنيف مصر عالمياً في مستوى التعليم. كما نتج عنه ضعف الهوية والانتماء واللغة والمهارات الحياتية وسوء مستوى الخريجين.

ويختلف نظام التعليم الجديد 2.0 تماماً عن النظام التعليمي الحالي في الفلسفة والأهداف والمهارات المستهدفة، وكذلك في طرق التدريس والتقييم.



مقارنة بين النظام التعليمي (1.0) والنظام التعليمي (2.0)

وجه المقارنة	النظام التعليمي (1.0)	النظام التعليمي (2.0)
المنهج	يعتمد على المنهج السطحي الواسع	يعتمد على الفهم العميق
التعليم	يعتمد على التعلم النظري	يعتمد على التعلم الممتع المرتبط بحياة المتعلم
عملية التعلم	يعتمد على التعليم التلقيني	يعتمد على التعلم القائم على الأنشطة
المواد الدراسية	فيه المواد الدراسية منفصلة	فيه المنهج متعدد التخصصات والتكامل بين المواد الدراسية
المواد التعليمية	يعتمد على المواد التعليمية الورقية فقط	يعتمد على المواد التعليمية الورقية والرقمية
المعرفة	التأكيد على المعرفة	التأكيد على المهارات
الامتحانات	يعتمد على الامتحانات	يعتمد على التقييم

تصنف هذه المهارات وفق أبعاد التعلم الأربعة: وهي:

1. تعلم لتعرف: والتعلم ليعرف باستخدام التفكير الناقد، والإبداع، وحل المشكلات..
2. تعلم لتعمل: حيث يكون التعلم ليعمل باستخدام مهارات التعاون، والتفاوض، وصنع القرار، والقدرة على إنتاج سلوك مفيد أو منتج مادي..
3. تعلم لتكون: والتعلم لتكون له شخصية مستقلة واعية من خلال إدارة الذات، والصمود، والتواصل، والقدرة على محاسبة الذات.
4. تعلم لتتعاش مع الآخرين: والتعلم ليتعاش باحترام التنوع، والتعاطف، والمشاركة..



الهدف من تدريس مادة المهارات المهنية

مادة المهارات المهنية الصف الرابع الابتدائي وهو منهج متعدد التخصصات يبدأ تدريسه في هذه المرحلة للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١؛ بهدف تنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى التلاميذ. ومنهج المهارات المهنية قائم على مجموعة من الأنشطة المتكاملة التي تجمع بين المجالات المختلفة (الصناعي، الزراعي، التجاري والفندقي، والاقتصاد المنزلي)، فضلاً عن المجالات الفنية المختلفة (التربية الفنية والموسيقى والدراما والإعلام التربوي).



ومادة المهارات المهنية مادة الجديدة، والمنهج يقدم عدداً من الأنشطة التربوية ذات الأبعاد التطبيقية التي تحفز التلميذ على التفاعل والمشاركة وتضمن اكتساب المتعلمين للمهارات والقيم، فضلاً عن المعارف ويركز على المهارات الأساسية لبناء الثقة والكفاءة الذاتية ومهارات القيادة والتواصل والتفكير والعمل ضمن فريق، إضافة إلى الثقة بالنفس وإدراك الذات وتحمل المخاطر وحل المشكلات والابتكار والإبداع، وذلك في تتابع يتفق مع خصائص المتعلم.

ومنهج المهارات المهنية يعتمد على إجراء المشروعات والعمل الجماعي واستخدام مصادر المعرفة المختلفة ويراعي استخدام استراتيجيات التدريس وأدوات التقييم التي تضمن اكتساب المهارات والقيم، بجانب المعارف ذات العلاقة

اهداف منهج المهارات المهنية

1. يسعى المنهج الي توجيه المتعلم مهنيا ودراسيا عن طريق قيامهم بالانشطة التي تتفق مع ميولهم وتتماشى مع قدراتهم
2. تنمية قدرات المتعلمين على الابتكار والإبداع وذلك من خلال ممارسة الانشطة
3. استغلال ميول المتعلم في تكوين مجموعة من العادات والاتجاهات الجيدة

- ٤ . تحقيق النمو المتكامل المتوازن للمتعلم لبناء شخصية متوازنة ومتكاملة
- ٥ . تزويد المتعلم بالمبادئ والقيم الخلقية بما يتناسب مع مرحلة نموه
- ٦ . تحقيق النمو الانفعالي السوي
- ٧ . اكساب المتعلم العادات والاتجاهات الاجتماعية التي تساعد على التفاعل مع الاقران
- ٨ . تنمية حواس المتعلم بما يساعده على التفاعل مع البيئة المحيطة به
- ٩ . تنمية الحس الجمالي والفني والابداعي عند المتعلم

تلك القضايا والتحديات التي تم دمجها ومعالجتها في المناهج الدراسية الجديدة، ويتم استهدافها عبر مسار تقدم المتعلمين في التعليم قبل الجامعي.

ركائز منهج المهارات المهنية

- ١ . الجو العائلي: خلق جو عائلي داخل غرفة الدراسة واشعار المتعلم بحميميه
- ٢ . التجربة الذاتية او التعلم الذاتي
يجب ان يشعر المتعلم بان غرفة الدراسة هي مختبر يمارس فيه أنشطة وفقا لرغباته وحماسة الشخصي أي يمارس التعلم الذاتي
- ٣ . تقوية الذات عند المتعلم
اشعار المتعلم بان له شخصية مستقلة تحترم رغباته وله القدرة على تغيير ذاته
- ٤ . الاختيار: تربية المتعلم على انه يستطيع ان يختار بنفسه ما يناسبه ويناسب رغباته
- ٥ . المدرسة وعلاقتها بالمنزل
وجود علاقة تربط بين المدرسة والمنزل وتكون العلاقة قوية يحدث فيها تبادل لوجهات النظر

أبعاد يجب التركيز عليها في تدريس منهج المهارات المهنية

- ١ . التاكيد على (اجراء المشروعات والعمل الجماعي واستخدام مصادر المعرفة المختلفة الورقية والالكترونية)
- ٢ . يجب التركيز على المهارات الاساسية لبناء الثقة والكفاءة الذاتية والمهارات القيادة والتواصل والعمل في فريق وإدراك الذات وتحمل المخاطر وحل المشكلات والابتكار والابداع وفق خصائص المتعلم في هذه المرحلة
- ٣ . يجب استثمار (المحتوي الالكتروني للمناهج واستخدام تقنيات المعلومات والاتصالات بشكل عام) من خلال الكمبيوتر والهوييل وبنك المعرفة المصري)
- ٤ . التاكيد على (استراتيجيات التدريس وأدوات التقييم التي تتضمن اكتساب المهارات والقيم وربط المناهج بالبيئة المحلية)

مفهوم مخرجات التعلم:

التعليم القائم على مخرجات التعلم التحول من المعلم إلى الطالب:

❖ هي كل ما يكتسبه المتعلم من معارف ومهارات واتجاهات وقيم نتيجة مروره بخبرة تربوية معينة (أو دراسته لمنهج معين).



❖ ويمكن القول ان نواتج أو مخرجات التعلم هي أهداف المادة الدراسية بعد تحققها بالإضافة الى ما خططت المدرسة والمعلم إكسابه للمتعلمين من معارف ومهارات وقيم، من خلال ممارسة الأنشطة الصفية واللاصفية، باستخدام مصادر المعرفة المختلفة.

عبارات تصف ما يتوقع أن يكون المتعلم قادرا على القيام به كنتيجة لعملية التعلم (سلوك يمكن ملاحظته وقياسه)

وتعد نواتج التعلم هي المنتج النهائي للمدرسة الذي يظهر في صورة متعلمين يملكون قدرا من المعارف والمهارات أو الاتجاهات والقيم ويسلكون سلوكا معيناً بناء على اكتسابه.

لكي يمكن تحديد نواتج التعلم لابد من:

أولا: تحديد أهداف المادة الدراسية.

ثانيا: تحديد الأهداف التي يرغب المعلم والمدرسة في تحقيقها.

ثالثا: تحديد المفاهيم والمهارات والاتجاهات التي يجب ان يكتسبها المتعلم.

الغايات والأهداف والمخرجات:

١. الغايات تتصف بالعمومية وهي بعيدة المدى

٢. الأهداف أكثر تحديدا من الغايات وهي تصف ما يريد المعلم ايصاله للطلبة.

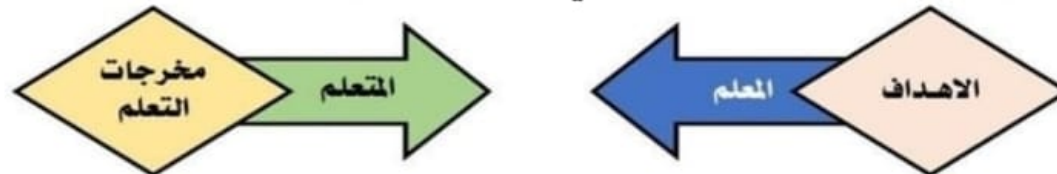
٣. المخرجات أكثر تحديدا وهي تصف ما سيكون الطالب قادرا على أدائه.

أمثلة على المرشد السياحي:

غاية: تزويد المجتمع بمرشدين سياحيين ذوي مهارة عالية

هدف: إكساب الطلاب المهارات الأساسية للمرشد السياحي

مخرج: بنهاية البرنامج، سيكون الطالب قادرا على التجوال في الأماكن السياحية المختلفة.



القيم

منهج المهارات المهنية بنى على مجموعة من القيم لما لها دوراً بارزاً في بناء شخصية قوية ناضجة صاحبة مبدأ، وتشكل القيم الجانب المعنوي في سلوك الإنسان وتعمل على توجيهه نحو الخير فيتناول المنهج مجموعة قيم تنمى داخل الانسان حب الأسرة- تحمل المسؤولية- احترام البيئة- التعاون مع الاخرين- قيمة العمل- حب العمل- التعاون مع الاخرين وذلك لإعداد متعلم محب لبلاده وشديد الانتماء لها.

القضايا والتحديات

تضمن الإطار العام للمناهج أيضاً عدداً من التحديات ذات الاهتمام المحلي والعالمي، مصنفة وفقاً لخمس قضايا رئيسية:



- ١ . البيئة
- ٢ . والتنمية
- ٣ . والصحة والسكان
- ٤ . وعدم التمييز والمواطنة
- ٥ . والعولمة

لكي تكون مخرجات التعلم جيدة ينبغي أن تكون:

١. واقعية: تحدد ما يمكن أن يفعله الطلاب

٢. جذابة: الطلاب يريدون أن يحققوا ذلك

٣. مفهومة: الطلاب يعرفون ما تعنيه

٤. مناسبة: لأهداف الطلاب الحالية وخططهم للمستقبل الوظيفي كما حددها البرنامج

٥. قابلة للتحقيق: يتمكن الطلاب من تحقيقها بجهد معقول

أن + فعل مضارع (قابل للقياس) + المتعلم + المحتوى المطلوب قياسية وشروط الأداء

الفرق بين الأهداف والمخرجات:

الأهداف: تركز على المحتوى أو ما يريد المعلم تقديمه .

المخرجات: تركز على ما هو متوقع من الطالب معرفته والقدرة على أدائه في نهاية الموقف التعليمي.

ماهي مخرجات التعلم:

المعرفة والفهم.

مهارات أساسية (حياتية): الإتصال والتواصل، التقييم، استخدام التكنولوجيا.



تفصيلات كتاب مادة المهارات المهنية

يوفر كل محور التفصيلات التالية:

- **افتتاحية المحور:** يتم افتتاح كل محور بصورة جذابة لتقديم المحور للتلاميذ وجذب اهتمامهم. وتتضمن الافتتاحية «السؤال الرئيس».
- **السؤال الرئيس:** يمثل تساؤلاً واسع النطاق حول المحور بهدف زيادة اهتمام التلاميذ فيه. وسيوفر كل درس مزيداً من المعلومات حول هذا السؤال. كما سيعود التلاميذ إلى «السؤال الرئيس» في فقرة «مراجعة المحور».
- **مراجعة المحور:** يختتم كل محور بمراجعة من صفحتين لمساعدة التلاميذ على تلخيص أهم المعلومات والمهارات الواردة في المحور وتطبيقها. كما تتيح المراجعة في نهاية المحور للتلاميذ الإجابة عن «السؤال الرئيس» الذي طرِح للمرة الأولى في صفحة «افتتاحية المحور».
- **المشاريع:** في نهاية كل فصل، يتعاون التلاميذ على تحضير مشروع متعلق بالمحور. يمكنهم من خلاله تطبيق المهارات الشخصية التي اكتسبوها على المستوى الأكاديمي. وتسمح المشاريع للتلاميذ بإبراز إبداعهم وتطبيق المواد التعليمية بطريقة مناسبة وشخصية.
- **الشخصيات المصرية المؤثرة:** خلال المادة، يتعرف التلاميذ على حياة وإجازات شخصيات مصرية مؤثرة، ساهمت في أحداث تغيير إيجابي في المجتمع المصري. كما ويمكن للتلاميذ مشاهدة مقاطع فيديو حول الشخصية المصرية المذكورة.
- **المستكشف النشط:** في مراحل مختلفة من المادة، يتعرف التلاميذ على محترف شهير حتى يتمكنوا من دراسة مثال ملموس لشخصية مؤثرة يحتذى بها. وتتضمن هذه الدروس مقطع فيديو يظهر المستكشف وما يقوم به من أعمال.
- **مقاطع فيديو:** تتميز دروس «المستكشف النشط» و«شخصيات مصرية مؤثرة» بمقاطع فيديو تفاعلية للمساعدة في إضفاء الحيوية على الشخصيات

الهدف من تدريس مادة المهارات المهنية

تزود مادة المهارات المهنية تلاميذ الفصل الرابع بالمهارات اللازمة للاختيار والنجاح في حياتهم المهنية في المستقبل، بغض النظر عن المهنة التي سوف يختارونها. سوف يطورون صفاتهم الشخصية كمهارات التواصل، والقيادة، والإبداع، والوعي الذاتي، والمواطنة التي سوف يكون بالإمكان تطبيقها على أي خيار مهني. ومن خلال تطوير مهارات التفكير العليا ومعرفة أهمية التعلم مدى الحياة، سيكون التلاميذ على أتم الاستعداد لبناء مستقبلهم وليصبحوا أعضاء منتجين في المجتمع. تغطي هذه المادة مجموعة متنوعة من المجالات المهنية لإعطاء التلاميذ فرصة عن عالم الحياة العملية على نطاق واسع. كما ويضمن التركيز على المهارات الحياتية والقيم والإجابات عن القضايا والتحديات وتطوير الأخلاق والمرونة لدى التلاميذ.

مهارات تحليلية: فهم المنهجيات والقدرة على التحليل الناقد.
مهارات تخصصية محددة: مثل مهارات مهنية، مهارات علمية.

أهمية مخرجات التعلم للمعلم:

١. إعداد وتصميم خرائط المنهج لكل مادة دراسية وتحقيق التكامل الرأسي والأفقي لما يدرسه المتعلم.
٢. تساعد المعلم على التخطيط الجيد لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة.
٣. تنظيم أعمال المعلم بما ييسر اكتساب المتعلمين لنواتج التعلم
٤. تساعد في التركيز على الأولويات المهمة بما يتناسب مع احتياجات المتعلمين
٥. اختيار أساليب التقويم الموضوعية والملائمة للتأكد من مدى تحقق نواتج التعلم.
٦. تحديد الأنشطة التعليمية التي تحقق الأهداف المنشودة.

أهمية مخرجات التعلم بالنسبة للمتعلم:

١. تنمية ميول واتجاهات المتعلمين من خلال اختيارهم ومشاركتهم بفاعلية في أنشطة التعلم.
٢. تحقيق التقويم الذاتي وتطوير الأداء أول بأول في ضوء أهداف واضحة ومحددة.
٣. زيادة معدلات الأداء والمستويات العليا للتفكير في سبيل إنجاز المهام المطلوبة.
٤. زيادة فرص النجاح.

أهمية مخرجات التعلم بالنسبة للمؤسسة:

١. - ضمان الجودة الشاملة للمؤسسة التعليمية والتأهيل للإعتماد.
٢. - توحيد جهود العاملين بالمؤسسة نحو تحقيق أهداف أفضل.

مثال: حدد أي من العبارات التالية تشكل أهداف وأياها تشكل مخرجات تعلم؟

الهدف: أن يذكر الطالب تعريف مهارة التواصل بدقة

مخرجات تعلم: أن يعدد الطالب المهارات من حوله.

المكونات التفصيلية للدرس والهدف منها وكيفية توظيفها يوفر كل درس التفصيلات التالية:

- **الأهداف:** في بداية كل درس، يرى التلاميذ الموضوعات التي سيتعلمونها.
- **لنتفاعل معاً:** يطرح سؤال واسع النطاق لتعريف التلاميذ بموضوع الدرس.
- **لنتعلم:** تقدم المعلومات من خلال نصوص.
- **لنستكشف:** يتيح للتلاميذ مواصلة مناقشة موضوع الدرس أو القيام بمهمة قصيرة متعلقة بالمحتوى.
- **لنراجع (للجزء الأول من الدرس):** تتضمن هذه الفقرة ثلاثة أسئلة متعلقة بأهداف الدرس، أو المهارات الحياتية والقيم والقضايا والتحديات المطروحة في الدرس (انظر أدناه) أو سؤالا مخصصا، ما يتيح للتلاميذ ربط محتويات الدرس بحياتهم الخاصة.
- **نتعلم من خلال التطبيق:** يطبق التلاميذ المعلومات التي تعلموها للتو بطريقة عملية، مثل تنفيذ مهمة أو إكمال مخطط المعرفة.
- **لنراجع (للجزء الثاني من الدرس):** يلخص التلاميذ معلومات الدرس والربط بينها. وتتضمن هذه الفقرة سؤالين.
- **تقييم ذاتي:** في نهاية الدرس، يتحقق التلاميذ من التقدم الذي أحرزوه نحو تحقيق أهداف الدرس.
- **المهارات الحياتية والقيم والقضايا والتحديات:** يتم دمج المهارات المتعلقة بهذه المجالات في كل درس، ويتم تمييزها بوضوح في المحتويات وفي دليل المعلم.

هي موضوعات كبرى متجاوزة للمواد الدراسية المنفصلة يمكن من خلالها (تدريس عدد من المهارات المهنية، وهي بنية مناسبة لدمج المهارات الحياتية والقيم ودمج القضايا والتحديات داخل منهج المهارات المهنية مما ينتج عنه اكتساب المهارات الشخصية والمهنية التي تساعد المتعلم على الحياة الناجحة والتكيف مع مواقف حياتية ووظائف ومشكلات مختلفة)

ويعتمد المنهج الجديد (2.0) على أربعة محاور وهي:

المحور الأول: (من أكون؟)

يعبر المتعلم عن نفسه بلغته، وينتقل من دفاء عائلته إلى دفاء عائلة أكبر (المدرسة، والمعلمين، وزملائه)؛ فيمكنه المضي قدماً بثقة نحو اكتشاف العالم من حوله.

المحور الثاني (العالم من حولي)

يبدأ المتعلم في اكتشاف بيئة العالم من حوله (الشارع، الحي، المدينة أو البلد أو القارة)، وسوف يتعلم المزيد عن هذا العالم، ويعبر عنه بطرق وأساليب مختلفة؛ إذ يمكنه أن يقيم علاقات ومشاعر مع (الأشياء، والأشخاص، والمواقف)

المحور الثالث (كيف يعمل العالم؟)

يتعلم المتعلم العديد من الأشياء؛ كالأرقام، والعلاقات المعقدة للتمييز، والمقارنة، والتصنيف، والوعي بالعلاقات المكانية والزمنية، والتعبير عن أحداث الحياة اليومية، وتطوير قدرته على توظيف الأرقام في مختلف مواقف الحياة كالبيع والشراء؛ لمساعدته في إدارة حياته بفاعلية.

المحور الرابع (التواصل)

يستخدم المتعلم اللغة في التواصل، والتفاعل من خلال أنماط اتصال متعددة الأوجه والأبعاد، تكون حدوده عبارة عن حروف، وألوان، وخطوط، وأرقام، فضلاً عن لغة الجسد، بما في ذلك الإشارات.



نصائح تعليمية

المواد التعليمية الرقمية

يتوفر كل درس من المقرّر على شكل عنصر تعلم رقمي (DLO) على موقع بنك المعرفة المصري. يتضمّن كل عنصر تعلم رقمي نسخة رقمية عن الدروس مع عناصر تفاعلية كمقاطع فيديو. عناصر التعلم الرقمي مصمّمة لتتلاءم مع مختلف الأجهزة الإلكترونية.

ابن الروابط:

يتعلم التلاميذ بشكل أفضل عندما يدركون قيمة ما يتعلّمونه وأهميته. استمر في الإشارة إلى الروابط بين المواد التي يدرسها التلاميذ من جهة ومدرستهم ومجتمعهم من جهة أخرى، وادعهم لمشاركة تلك الروابط مع أسرهم وحياتهم الخاصة.

اعمل بشكل تعاوني:

تتطلب العديد من الأنشطة العمل في ثنائيات أو مجموعات. ولضمان التنوع، دع التلاميذ يعملون مع زملاء ومجموعات مختلفة من وقت لآخر. وفي أثناء مشاركة التلاميذ في العمل الثنائي والجماعي، تجوّل في الفصل للإجابة عن الأسئلة وتقديم المساعدة. إذا لاحظت وجود مجالات التباس معينة أو أسئلة شائعة، فراجعها مع الفصل بأكمله.

راجع بانتظام:

مع تقدم التلاميذ في الدروس، راجع الدروس والمفاهيم والمهارات السابقة. فيساعد هذا التلاميذ على تقدير إمكانية تطبيق ما تعلّموه على العديد من الموضوعات والمواقف الأخرى، وليس على درس واحد فحسب.

كن منصفًا:

تأكد من استدعاءك التلاميذ جميعهم بشكل متساوٍ، وليس فقط لأولئك الذين يتطوعون بحماس. احتفظ بدفتر ملاحظات أو دفتر علامات مع قائمة بالتلاميذ حيث يمكنك وضع علامة بجانب أسماء التلاميذ بعد إجابتهم عن سؤال ما. وبهذه الطريقة، يمكنك بسهولة معرفة التلاميذ الذين لم يتم استدعاؤهم في ذلك اليوم. ومع أنه قد لا يكون من الممكن استدعاء كل تلميذ في الفصل كل يوم، إلا أنه يمكنك التأكد من أن كل تلميذ يحصل على فرصة للمشاركة في خلال الأسبوع. شجّع التلاميذ المترددين أو الخجولين.

استخدم مهارات التفكير العليا:

أرشد التلاميذ إلى ممارسة التفكير الناقد من خلال الطلب منهم توضيح الأسباب الكامنة وراء آرائهم. اطرح أسئلة مثل: هل يمكنك شرح سبب اعتقادك بذلك؟ كيف يمكنك اختبار ما إذا كان ذلك صحيحًا؟ لماذا في رأيك، لا يوافق بعض الأشخاص على ذلك؟ ساعد التلاميذ على إدراك أن الفهم العميق وتعلّم التساؤل والتفكير غالباً ما يكونان أكثر أهمية من العثور على إجابة واحدة صحيحة.

قدّر عمل التلاميذ:

إذا كانت مساحة الفصل لديك تسمح بذلك، اعرض عمل التلاميذ ومشاريعهم في جميع أنحاء الغرفة لتعزيز اعتراز التلاميذ بإنجازاتهم.

احتفظ بسجل:

شجّع التلاميذ على الاحتفاظ بعملهم المكتوب في دفتر ملاحظات أو ملفاً، حتى يتمكنوا من مراجعة تقدّمهم وإنجازاتهم ومشاركتها مع أفراد الأسرة.

أخلق بيئة متناغمة:

عزز جواً من الدمج واحترام التنوع من خلال عدم تشجيع التنافس والأنشطة التي «يفوز» فيها التلاميذ. وبدلاً من ذلك، وفر فرصاً للمجموعات أو الفصل بأكمله للعمل بشكل تعاوني نحو هدف مشترك.

احترم التنوع:

قد يكون في الفصل تلاميذ ذوو قدرات مختلفة أو ذوو احتياجات خاصة، تماماً كما يوجد أشخاص يمتلكون قدرات مختلفة في مكان العمل وفي المجتمع. عزز إحساس الانتماء المجتمعي في فصلك حيث يشعر كل تلميذ بالتقدير. عدّل المهام أو ترتيب الفصل قدر المستطاع لاستيعاب ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من دون إقصائهم أو التسبب بشعورهم بالاختلاف. على سبيل المثال، يمكن للتلميذ ضعيف البصر الجلوس في مقدمة الفصل لرؤية السبورة بشكل أفضل، أو إذا كان لديك تلميذ ضعيف السمع، فيمكنك تشغيل الشرح التوضيحي للفيديو. في الواقع، سيقدّر التلاميذ من جميع القدرات فرص التعلم بطرق مختلفة. اتصل بالأخصائي في مدرستك إذا كنت بحاجة إلى مزيد من النصائح أو الاقتراحات لمواقف معينة.

دور المعلم في التعلم القائم على المشروع

هو تزويد الطلاب بالتغذية الراجعة المستمرة والإرشاد عبر جميع مراحل عملية التعلم. وبذات القدر من الأهمية، يكون التأمل الذاتي وتقييم الأقران؛ فليس من الممكن دائما دعوة مراقبين وخبراء من خارج الفصول الدراسية، المنخرطين في هذا الموضوع بشكل خاص هم الأقدر على توفير التغذية الراجعة والدفع نحو تجربة تعليمية قوية للطلاب.

من خلال التعلم القائم على المشاريع، ويمكن للطلاب الحصول على فهم شخصي لمحتوى جديد قائم على أساس مشاركتهم، والتحقيق والتجري من المصادر الأولية وغيرها من المواد التعليمية.

الطلاب يبنون المعرفة والمهارات الجديدة من خلال التعلم الذاتي والمشاركة في الأنشطة المتعلقة بالمحتوى

العلاقة ما بين التعليم القائم على المشروع ومصادر المعلومات

التعلم القائم على المشروع. يشارك الطلاب في المهام والتحديات التي تربط المحتوى الأكاديمي والتطبيقات في العالم الحقيقي. الوثائق الأولية والمصادر الأصلية والمصادر المتوفرة في مراكز المعلومات تساعد التعلم القائم على المشروع على إنجاز أنشطة أصيلة. إنها توفر نظرة ثاقبة للطرق والأفكار التي طبقها الناس على مر التاريخ لحل مشاكلهم والأحداث الفعلية التي مروا بها. التعليم القائم على المشاريع يساعد كلا من الطلاب والمعلمين لإجابة على السؤال الدائم لجميع المتعلمين: ماذا يعني ذلك؟ الطلاب هنا هم المسئولون عن إدارة وقتهم، وتنظيم عملهم الأكاديمي والتعاون. المعلمون يوجهون بدلا من إلقاء المهام على الطلاب ...

لماذا تستخدم المصادر الأولية لدعم التعلم القائم على المشروع؟

دعم التعلم القائم على المشاريع بالمصادر الأولية وكذلك المصادر الثانوية، مثل الكتب المدرسية يشجع الطلاب على الانخراط في التحقيق والتحليل المتعمق. المصادر الأولية تمكن الطلاب من الوصول المباشر إلى المصادر المتنوعة الفنية والسياسية والاجتماعية والعلمية التي أنتجها الناس الذين يعيشون في فترة زمنية محددة قيد الدراسة، مما يسمح للطلاب بتطوير وتطبيق مهارات التفكير. المصادر الأولية غالبا ما تكون غير مكتملة وذات سياق محدود، قد تواجه الطلاب التناقضات عند مقارنة المصادر متعددة التي تمثل وجهات النظر المختلفة، وقد يجدون أن اكتشاف الماضي عملية معقدة مثل الحاضر.

لوصول إلى فهم أفضل لكيفية دعم المصادر الأولية للتعلم القائم على المشروع، دعونا ننظر في السمات الأساسية لهذا النهج التعليمي، بمزيد من التفصيل

• الأصالة Authenticity

من أجل أن تكون الدراسة ذات مغزى وتستحق أن تكون موسعة، يجب على المشروع أن يقدم طلاب لديهم مهمة أو تحديات هامة ذات علاقة بالواقع الحقيقي المعاش. المصادر الأولية توفر للطلاب فرصا فريدة لتفسير معنى لأنفسهم وربط ما يطلب منهم من مهام تعليمية في المدرسة أو الجامعة بحياتهم والعالم الذي يعيشونه.

• التحقيق المتعمق In-depth inquiry

الاستفسار يلعب دورا حاسما في التعلم القائم على المشروع لأنه يشجع الطلاب على تحديد أي الجوانب من الموضوع التي تستحق مواصلة التحقيق فيها. الطلاب يعالجون المعلومات بفعالية من خلال أنشطة التحقيق التي تعزز التشكيك والتساؤل، يتبعها تحليل وتجميع للمعلومات وتقييمها. كل هذا يعزز عملية بناء ومشاركة نتائج التعلم الخاصة بهم

• مهارات التفكير متعدد التخصصات Interdisciplinary Thinking Skills

في التعلم القائم على المشاريع، ما يحتاج الطلاب إلى معرفته يمكن أن يمتد إلى أكثر من مجال واحد. كما أن إشراك الطلاب في حل مشكلة أصيلة يقدم لهم فرصا للتطبيق والممارسة واكتساب مهارات التفكير وتعدد التخصصات.

• التعاون Collaboration

الفرق بين التعلم النشط والتعليم التقليدي

وجه المقارنة	التعليم التقليدي	التعليم النشط
دور المعلم	ناقل للمعلومات وملقن للتلاميذ	محفز / موجه / مصدر للخبرة
دور المتعلم	سلبي متلق للمعلومات فقط	ايجابي مشارك في العملية التعليمية
ادارة الفصل	المعلم يتحكم في ضبط وادارة الفصل	المتعلم التلاميذ يشاركون في تحديد قواعد الضبط وادارة الفصل
الأهداف	الاهداف غير معلنة	معلنة للتلاميذ ويشاركون في تحقيقها
مصادر التعلم	الكتاب المدرسي والمعلم	مصادر متنوعة ومتعددة (البيئة - المكتبات - الانترنت) التواصل خطي في جميع الاتجاهات
نتاج التعلم	حفظ وتذكر المعلومات	فهم وحل المشكلات - مستويات - تفكير عليا
الوسائل	تقليدية (غالبا ما تكون مواد مطبوعة) ويسمح للمتعلم باختيار الوسائل المناسبة له	متعددة ومرتبطة بالاهداف
التقويم	يقوم المعلم باصدار حكم النجاح او الفشل	يساعد المعلم على اكتشاف نواحي القوة والضعف (التقييم الذاتي)

مواصفات الاستراتيجيات الجيدة

١. ان تكون شاملة بمعنى انها تتضمن كل المواقف والاحتمالات المتوقعة.
٢. ان ترتبط ارتباطا واضحا بالاهداف التربوية والاجتماعية والاقتصادية.
٣. ان تكون طويلة المدى بحيث تتوقع النتائج وتبعات كل نتيجة.
٤. ان تتسم بالمرونة والقابلية للتطوير.
٥. ان تكون جاذبة وتحقق المتعة للمتعلم اثناء عملية التعليم.
٦. ان توفر مشاركة ايجابية من المتعلم وشراكة فعالة بين المتعلمين.

أهمية التخطيط لمشروعات التعلم عبر المشروع

تشجع المشروعات الطلابية جيدة التصميم عملية البحث والتأمل والاستفسار النشط والارتقاء بالتفكير مما ينعكس على نشاط الطلاب العلمي، كما يتم تعزيز قدراتهم في التعلم الذاتي وحل المشكلات حينما يزاولون بأنفسهم حل مشكلات حياتية حقيقية، يكونوا أكثر وعياً بمدى ارتباط الحقائق العلمية بالمهارات والحياة. المشاريع، حسب التصميم، تحتاج إلى أن تكون جديرة بتخصيص الوقت اللازم لإنجازها. قد تستغرق هذه المشروعات بضعة أيام أو أسابيع أو لفترة أطول، والتخطيط أمر ضروري لتحقيق النجاح.

التخطيط لتجربة التعلم القائم على المشروع ينطوي على:

- ❖ تصميم أهداف ونتائج محددة للتعلم
- ❖ استخدام المصادر الأولية في كثير من الأحيان لدعم التفسير والاكتشاف
- ❖ تزويد الطلاب بالتغذية الراجعة المستمرة والثابتة
- ❖ مساعدة الطلاب في إدارة الوقت
- ❖ استخدام أدوات التعاون الرقمية عند الاقتضاء
- ❖ إتاحة الوقت الكافي لتحقيق متعمق وتطوير المشاريع،
- ❖ توفير فرص وافرة وتشجيع التعاون المستمر بين الطلاب
- ❖ التعلم التعاوني القائم على المشاريع
- ❖ تنمية قدرات المعلمين والقيادات
- ❖ تكامل التكنولو حيا

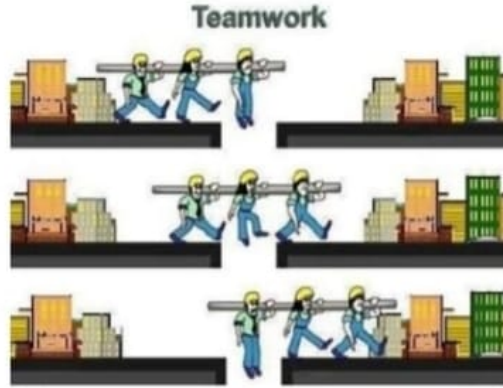


التعلم القائم على المشروعات

هو عبارة عن: نوع من أنواع التعلم الحديث الذي يعتمد على تنفيذ مجموعة من المشروعات التي يكلف بها الطلاب ضمن المحاضرة الدراسية. وأيضاً يعرف التعلم القائم على المشروعات بأنه أحد الاستراتيجيات التعليمية التي تهدف إلى الربط بين مجال التعليم المنهجي، والتعليم الميداني الذي يساهم في دعم الطلاب لتوظيف مهاراتهم الشخصية في التفاعل مع المناهج الدراسية، ويجعلهم يشعرون باستقلاليتهم، وقدرتهم على قيادة المحاضرة بأسلوب ذاتي، وأيضاً ترتبط فكرة التعلم القائم على المشروعات مع أغلب الدراسات الجامعية، والدراسات العليا التي تعتمد على وجود مشروع ضمن الخطط الدراسية الخاصة بها كشرط من شروط الحصول على الشهادة الجامعية.

ما هو التعلم القائم على المشروع؟

هناك العديد من الاختلافات حول تعريف التعليم القائم على المشروع. معظم التعريفات لديها مقاربة مختلفة نوعاً ما حول الإستراتيجية التعليمية وتنفيذها. فقد نجد اتفاق على العناصر الرئيسية المكونة للمشروع إلا أنها تختلف باختلاف المهارات والقيم المستهدفة، ونطاق عمل المعلم، ومدى استقلالية الطلاب في التحضير لها وتنفيذها.... هذا التنوع في تفسير المصطلحات يمكن أن يكون مربكاً، وخصوصاً عندما يقترن باعتقاد خاطئ مفاده أن التعلم القائم على المشروع هو مجرد "القيام بالمشاريع" في الفصول الدراسية. ذلك يدعو للتساؤل حول ماهية التعلم القائم على المشاريع؟



التعليم القائم على المشاريع هو مهمة منظمة أو المنتج المنسق والموجه للتعلم، والذي عادة ما:

- ❖ يركز على خبرات تعلم أصيلة؛
- ❖ يقتضي التحقيق المتعمق؛
- ❖ يشجع التفكير متعدد التخصصات؛
- ❖ يستثمر فوائد من التعاون.
- ❖ يشمل التقييم المستمر.

خصائص التعلم القائم على المشروع:

١. يركز على الأسئلة المفتوحة والمهام التي تثير التحدي.
٢. يخلق حاجة إلى معرفة المحتوى والمهارات الأساسية.
٣. يتطلب التحقق من المعرفة و / أو خلق شيء جديد.
٤. يتطلب التفكير الناقد، والتمكن من حل المشكلات، والتعاون، ومختلف أشكال الاتصالات، وكثيراً ما يعرف باسم "مهارات القرن الـ ٢١"
٥. يوفر مجالات لوصول أصوات الطلاب ويعزز حق الاختيار.
٦. يشتمل على التغذية الراجعة والتقييم والتحقق والتكرار
٧. عرض النتائج أمام الجمهور ونشرها متطلب أساسي

لنتعلم

الهدف: تحفيز التلاميذ على قراءة نصوص طويلة، وتذكر كل ما سيتعلمونه.

الوقت: ١٠ دقائق.

- قل سنقرأ الآن عن الأدوار المختلفة لأفراد الأسرة، وكيف قد تختلف هذه الأدوار لأسباب متعددة. وفيما نقرأ سنتتبع ما سنتعلمه في كل مقطع.

قبل القراءة..

١. أرسم على السبورة جدولاً من ثلاثة أعمدة، عنونها: أعرف، أود أن أعرف، تعلمت.
٢. انقلوا هذا الجدول على دفتركم أو على ورقة مستقلة.
٣. «أعرف» تعني: ماذا تعرف عن هذا الموضوع؟ «أود أن أعرف» تعني: ماذا تريد أن تعرف حول هذا الموضوع؟ و«تعلمت» تعني: ما الذي تعلمته عن هذا الموضوع حتى الآن؟ قبل أن نقرأ، سنم عمودي «أعرف» و«أود أن أعرف». وبعد القراءة، سنكمل عمود «تعلمت»..
٤. دع التلاميذ يجلسون جنباً إلى جنب.
٥. اسأل ماذا تعرفون حول هذا الموضوع؟ تشارك الأفكار مع التلاميذ واطلب منهم تسجيلها في عمود «أعرف».
٦. اسأل ماذا تود أن تعرف عن هذا الموضوع؟

أثناء القراءة

بعد كل مقطع، أو عند الأفكار المهمة في النص، شجع التلاميذ على وضع خط أو تسجيل الملاحظات تحت الأفكار والتفاصيل الأساسية في دفاترهم. عرف المصطلحات غير المألوفة، وأجب عن أي سؤال قد يطرحه التلاميذ حول المواد.

بعد القراءة

١. بعد أن ينتهي التلاميذ من النص، اسأل ماذا تعلمتم عن هذا الموضوع؟ تشاركوا الأفكار وسجلوها في عمود «تعلمت».
٢. أثر إلى أول هدف تعليمي. قل الآن يمكنكم تحديد الأدوار المختلفة لأفراد الأسرة. أحسنتم

تنفيذ درس باستراتيجيات تدريس تم تداولها

الأدوار والمسئوليات في الأسرة

الأهداف

- أحدد دوري ومسئوليتي في الأسرة.
- أشرح كيف تحمي الدولة حقوق الأطفال.
- أعبر عن حبي لأفراد أسرتي بشكل إبداعي.

المهارات الحياتية.

- فهم أدوار الأفراد.
- تحويل فكرة مبدعة إلى منتج أو خدمة

القيم

- تحمل المسؤولية

القضايا والتحديات

- حقوق وواجبات

الأدوات المطلوبة.

- لوح ملصقات أو ورقة وقلم تأشير للمخطط الزمني.
- لوح ملصقات أو ورقة، أوراق ملونة، أقلام تأشير، أقلام، مقصات، مادة لاصقة، مواد أخرى للتزيين بطاقات المعايدة.



دعم أساليب التدريس لفئات الدمج

الإعاقة الذهنية وبطء التعلم وبطء التعلم	اضطراب طيف التوحد	ضعاف السمع	صعوبات التعلم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	الأكفاء وضعاف البصر
مفهوم الأسرة يتم أدائه تمثيلاً، ويكلف فئات الدمج بأدوار في حدود قدراتهم الحسية والذهنية.					

كن أنت الخبير!

اتفاقية حقوق الطفل (CRC) هي اتفاقية عالمية من ضمن تشريعات حقوق الإنسان، وضعت حقوق الطفل. أنشأت الأمم المتحدة لجنة تدعى لجنة الأمم المتحدة لحقوق الطفل، وهي تضم الآن ١٨ شخصاً من بينهم نائب رئيس اللجنة جهاد ماضي من مصر. وظيفة هذه اللجنة هي الحرص على أن تلتزم البلدان التي صدقت على الاتفاقية بمحتواها.

نصيحة تعليمية

أشر إلى الأحداث الإيجابية في فصلى. أشد بالتلاميذ عند اتباعهم التعليمات واطهارهم الاحترام. اميل القواعد التي يتم صياغتها بطريقة إيجابية (إخبار التلاميذ بما يجب فعله بدلاً مما لا يجوز فعله) إلى تشكيل تجربة تعليمية إيجابية وأكثر فعالية.

لنكتشف

الهدف: مساعدة التلاميذ على مناقشة كيفية تطبيق ما اكتسبوه من النص على تجربتهم الخاصة.

الوقت: ١٠-٥ دقائق.

اعتبارات تنفيذية (كيفية تقدير نجاح الطالب / انتقاله للصف الأعلى في العام الدراسي الواحد)

١. تحسب درجة الطالب في المقرر الدراسي الواحد في المواد من (١ الى ٨) في الجدول السابق في الفصل الدراسي من خلال مجموع درجات الاختبارات الثلاثة او المهام الادائية ودرجات المواظبة
٢. مجموع الدرجات لكل المقررات متساوية (١٠٠) درجة وتعطى للطالب في صورة ألوان
٣. يتم حساب الاختيازات من خلال احتساب المتوسط الحسابي لمجموع درجاته لكل فصل دراسي (مجموع الفصل الدراسي الأول + مجموع درجات الفصل الدراسي الثاني) مقسومة على (٢) على ان تحول الدرجات الى ألوان
٤. التربية الفنية والرياضية والموسيقية لا يعتبر الطالب ناجحاً الا عند حضوره نسبة لا تقل عن (٨٠٪) من عدد الحصص في كل منها.
٥. ينتقل الطالب للصف الدراسي الثاني في حالة اجتيازه المقررات الدراسية (من اللون الأصفر الى اللون الأزرق)
٦. في حالة استمرار الطالب على اللون الأحمر في أحد المقررات الدراسية او أكثر بعد اختبارات الدور الثاني عليه باعادة السنة الدراسية مرة أخرى.
٧. يتم تقييم الدور الثاني على ما درسه في الفصلين الدراسيين عن طريق الاختبارات فقط.
٨. لا تعلن نتيجة في الفصل الدراسي الأول ويكون التقييم عن طريق الألوان السابق توضيحها وليس درجات وتعلن النتيجة في نهاية الفصل الدراسي الثاني.
٩. بالنسبة لنشاط التوكاسو يقوم به راند الفصل، ومادة تكنولوجيا المعلومات معلم الحاسب الالى او التطوير التكنولوجي، ومادة المهارات المهنية يقوم بتدريسها معلمو المجالات والأنشطة.

تفسير للبيند رقم (٩):

- ❖ في حالة وجود معلم حاسب آلي بالمدرسة يكون هو المكلف بتدريس مادة تكنولوجيا المعلومات لان العمل الأساسي لمعلم الحاسب الآلي بالمدرسة هو عملية التدريس. اما في حالة عدم وجود مدرس حاسب آلي يكلف السيد مدير المدرسة، أخصائي التطوير التكنولوجي الموجود بالمدرسة بتفعيل مادة تكنولوجيا المعلومات. بجانب عمله الأصلي، لان مادة تكنولوجيا المعلومات مادة أساسية مقررة على الطالب.
- ❖ في حالة وجود معلم مجالات (صناعي - زراعي - اقتصاد منزلي) بالمدرسة يكلف من السيد مدير المدرسة أحدهم بتدريس المادة. لان العمل الأساسي لمعلم المجالات بالمدرسة هو عملية التدريس. وفي حالة عدم وجود معلم مجالات من المجالات الثلاثة بالمدرسة يكلف السيد مدير المدرسة أخصائي أنشطة وليس مشرف أنشطة. من أخصائي (الاعلام التريوي - المكتبات - المسرح) بتفعيل المادة بجانب عمله الأصلي لأنها مادة أساسية مقررة على الطالب

احتساب الدرجات

أداة التقييم	توزيع الدرجات لكل مادة
الاختبارات	(٦٠) درجة
مهام ادائية	(٢٥) درجة
انتظام وحضور	(٥) درجات
المجموع	(١٠٠) درجة

يعتمد نظم التقييم في الصف الرابع الابتدائي على قياس مخرجات التعلم للمواد الدراسية المطورة، على ان تأتي نتيجة التقييم في صورة أربعة ألوان تعبر عن مدى اكتساب المتعلم للمعارف والمهارات. وعن طريق الألوان يتعرف المتعلم على تطور أدائه كما يوضح الجدول التالي:

المعارف والمهارات	المتعلم يفوق التوقعات في اكتساب المهارات والمعارف	المتعلم امتلك المهارات والمعارف المطلوبة	المتعلم في حاجة الى بعض الدعم	المتعلم لم يتقن هذه المعارف والمهارات
الدرجة	من ٨٥ الى ١٠٠	من ٦٥ الى اقل من ٨٥	من ٥٠ الى اقل من ٦٥	من ١ الى اقل من ٥٠
اللون	اللون الأزرق	اللون الأخضر	اللون الأصفر	اللون الأحمر



الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمل مسئولية تلبية حاجاتهم التعليمية ومساراتها.

الوقت: ٣ دقائق.

- ١ . اقرأ الأهداف بصوت عالي للتلاميذ في الفصل.
- ٢ . اسأل ما الذي يجب الانتباه إليه خلال هذا الدرس؟
- ٣ . أحفز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار، مثال:
الانتباه إلى دور كل فرد ومسئوليته ضمن الأسرة
الانتباه إلى ما تفعله الدولة لحماية الأطفال.
الانتباه إلى طرق مبدعة يمكنني بواسطتها التعبير عن حبيهم لأسرتي...
- ٤ . أسجل أفكار التلاميذ على السبورة واذكرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

صدر القرار الوزاري رقم: ١٣٣ بتاريخ ٢١/٩/٢٠٢١م والمنظم للدراسة بالصف الرابع الابتدائي بمرحلة التعليم الأساسي ونص القرار الوزاري على مايلي:

١. تطبيق المناهج الدراسية المبينة بالجدول التالي على تلاميذ الصف الرابع من الحلقة الابتدائية بكافة المدارس (الرسمية - الرسمية للغات - الرسمية المتميزة للغات - الخاصة بنوعيتها العربي واللغات) اعتباراً من العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

م	المواد الدراسية	عدد الفترات	ملاحظات
١	اللغة العربية	خمس فترات	
٢	اللغة الانجليزية (Connect)	فترتان	
٣	الرياضيات	ثلاث فترات	
٤	الدراسات الاجتماعية	فترة ونصف	
٥	العلوم	فترتان	
٦	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	فترة واحدة	
٧	المهارات المهنية	فترة واحدة	
٨	التربية الدينية	فترة واحدة	
٩	القيم واحترام الآخر	نصف فترة	
١٠	التربية الفنية	فترة واحدة	
١١	التربية الموسيقية	نصف فترة	
١٢	التربية البدنية والصحية	فترة واحدة	
١٣	التكاسو	نصف فترة	
١٤	اللغة الانجليزية (Connect Plus)	فترتان	المدارس الرسمية والخاصة التي تدرس باللغة انجليزية

الدرجة النهائية ١٠٠	المواظبة ٥ درجات	المهام الادائية ٣٥ درجة	الاختبارات			المقررات الدراسية
			الثالث الشهر الأول درجة ٣٠	الثاني الشهر الأول درجة ١٥	الأول الشهر الأول درجة ١٥	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	١ اللغة العربية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٢ التربية الدينية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٣ الرياضيات
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٤ اللغة الانجليزية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٥ العلوم
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٦ الدراسات الاجتماعية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٧ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٨ المهارات المهنية
<p>تقويم تكويني: يقيم المعلم سلوك الطلاب وفق نواتج التعلم الخاصة بالقيم التي يتضمنها الكتاب المقرر باستخدام مقياس الأداء جدول (٧)</p> <p>يعتبر الطالب ناجحاً عند حضوره نسبة لا تقل عن (٨٠٪) من عدد الحصص لكل منها.</p> <p>ومن يقل حضوره عن ذلك يعتبر راسباً في المقرر</p>						٩ القيم واحترام الآخر
						١٠ التربية الفنية
						١١ التربية الرياضية
						١٢ التربية الموسيقية
						١٣ التوكاسو

الاختبارات

تقسم الى ثلاث اختبارات في الفصل الدراسي الواحد. الاختبار الأول يأتي بعد انتهاء شهر من الدراسة، والاختبار الثاني ويستهدف أجزاء المقرر التي تم تدريسها في الشهر الثاني، أما الاختبار الأخير فيكون في نهاية الفصل الدراسي، ويحصل الطالب في نهاية الفصل الدراسي على مجموع الاختبارات الثلاثة.

اعتبارات تنفيذية (تطبيق الاختبارات)

1. تطبق الاختبارات ثلاث مرات في كل فصل دراسي، بحيث يطبق الاختباران الأول والثاني نواتج التعلم المستهدفة في الفترة الزمنية المخصصة لكل منها على حدة (الشهر الأول والشهر الثاني من الفصل الدراسي) والاختبار النهائي على نواتج التعلم للفصل الدراسي بالكامل
2. يستغرق تطبيق كل من الاختبارين الأول والثاني زمن الحصة العادية وتحت ملاحظة معلم الحصة في الأسبوع الأخير من الشهر
3. يتم تطبيق الاختبار النهائي في نهاية الفصل الدراسي
4. يختار المعلم الاختبارات المعدة مسبقاً من المنصة المخصصة لذلك

المهام الادائية

تقيس المهام الادائية مدى اكتساب الطلاب للمهارات، وهي تقدم دليلاً على تحقيق نواتج التعلم المستهدفة خلال الفصل الدراسي، وهي مهام قصيرة يمكن للمتعلم الانتهاء منها في زمن حصتان دراسيتان. الحصة الأولى يوزع المعلم للطلاب عدداً من المهام المتعلقة بالمقرر الدراسي، ويختار الطالب واحدة من هذه المهام بحيث ينتهي منها في زمن قدره حصتان داخل الفصل او المدرسة.

اعتبارات تنفيذية (تطبيق المهام الادائية)

- ينتقي المعلم عدداً من المهام المعدة مسبقاً على المنصة المخصصة لذلك.
- يساعد المعلم الطلاب في اختيار المهام المناسبة لميولهم من تلك التي قام باختيارها مسبقاً.
- يستغرق العمل على المهام الادائية حصتين دراسيتين
- يشرف المعلم على مراحل تنفيذ المهام خلال الحصص المخصصة لتوجيه الطلاب
- الدرجة المخصصة للمهام الادائية هي (٢٥) درجة توزع كما يلي:

المهام الادائية				
المرحلة	التخطيط الجيد	جدية العمل	المنتج النهائي	الدرجة النهائية
الدرجة	٥ درجات	٥ درجات	٢٥ درجة	٢٥ درجة

المواظبة (الحضور)

تخصص (٥) درجات من كل مادة لانتظام حضور الطلاب الى المدرسة وتحسب كما يلي:

المرحلة	يواظب الطالب على الحضور الى المدرسة، ويغيب احياناً (٣ أيام) بعدر مفضل	يواظب الطالب على الحضور الى المدرسة، ويغيب احياناً (٣ أيام) بدون عذر	يتغيب بدون عذر كثيراً
الدرجة	٥	٣	١

- بالنسبة لمادة القيم واحترام الاخر يقيم المعلم سلوك الطالب وفق نواتج التعلم الخاصة بالقيم التي يتضمنها الكتاب المقرر
- التربية الفنية والرياضية والموسيقية يشترط انتظام الطالب في الحضور بما لا يقل عن (٨٠٪) من كل مادة حتى يجتاز هذه المادة، من يقل حضوره عن ذلك يعتبر راسباً في المقرر.

لنتعلم

الهدف: تحفيز التلاميذ على قراءة نصوص طويلة، وتذكر كل ما سيتعلمونه.

الوقت: ١٠ دقائق.

- قل سنقرأ الآن عن الأدوار المختلفة لأفراد الأسرة، وكيف قد تختلف هذه الأدوار لأسباب متعددة. وفيما نقرأ سنتتبع ما سنتعلمه في كل مقطع.

قبل القراءة..

١. أرسم على السبورة جدولاً من ثلاثة أعمدة، عنونها: أعرف، أود أن أعرف، تعلمت.
٢. انقلوا هذا الجدول على دفتركم أو على ورقة مستقلة.
٣. «أعرف» تعني: ماذا تعرف عن هذا الموضوع؟ «أود أن أعرف» تعني: ماذا تريد أن تعرف حول هذا الموضوع؟ و«تعلمت» تعني: ما الذي تعلمته عن هذا الموضوع حتى الآن؟ قبل أن نقرأ، سنم عمودي «أعرف» و«أود أن أعرف». وبعد القراءة، سنكمل عمود «تعلمت»..
٤. دع التلاميذ يجلسون جنباً إلى جنب.
٥. اسأل ماذا تعرفون حول هذا الموضوع؟ تشارك الأفكار مع التلاميذ واطلب منهم تسجيلها في عمود «أعرف».
٦. اسأل ماذا تود أن تعرف عن هذا الموضوع؟

أثناء القراءة

بعد كل مقطع، أو عند الأفكار المهمة في النص، شجع التلاميذ على وضع خط أو تسجيل الملاحظات تحت الأفكار والتفاصيل الأساسية في دفاترهم. عرف المصطلحات غير المألوفة، وأجب عن أي سؤال قد يطرحه التلاميذ حول المواد.

بعد القراءة

١. بعد أن ينتهي التلاميذ من النص، اسأل ماذا تعلمتم عن هذا الموضوع؟ تشاركوا الأفكار وسجلوها في عمود «تعلمت».
٢. أثر إلى أول هدف تعليمي. قل الآن يمكنكم تحديد الأدوار المختلفة لأفراد الأسرة. أحسنتم

تنفيذ درس باستراتيجيات تدريس تم تداولها

الأدوار والمسئوليات في الأسرة

الأهداف

- أحدد دوري ومسئوليتي في الأسرة.
- أشرح كيف تحمي الدولة حقوق الأطفال.
- أعبر عن حبي لأفراد أسرتي بشكل إبداعي.

المهارات الحياتية.

- فهم أدوار الأفراد.
- تحويل فكرة مبدعة إلى منتج أو خدمة

القيم

- تحمل المسؤولية

القضايا والتحديات

- حقوق وواجبات

الأدوات المطلوبة.

- لوح ملصقات أو ورقة وقلم تأشير للمخطط الزمني.
- لوح ملصقات أو ورقة، أوراق ملونة، أقلام تأشير، أقلام، مقصات، مادة لاصقة، مواد أخرى التزيين بطاقات المعايدة.



دعم أساليب التدريس لفئات الدمج

الإعاقة الذهنية وبطء التعلم وبطء التعلم	اضطراب طيف التوحد	ضعاف السمع	صعوبات التعلم	الشلل الدماغي والإعاقة الحركية	الأكفاء وضعاف البصر
مفهوم الأسرة يتم أدائه تمثيلاً، ويكلف فئات الدمج بأدوار في حدود قدراتهم الحسية والذهنية.					

كن أنت الخبير!

اتفاقية حقوق الطفل (CRC) هي اتفاقية عالمية من ضمن تشريعات حقوق الإنسان، وضعت حقوق الطفل. أنشأت الأمم المتحدة لجنة تدعى لجنة الأمم المتحدة لحقوق الطفل، وهي تضم الآن ١٨ شخصاً من بينهم نائب رئيس اللجنة جهاد ماضي من مصر. وظيفة هذه اللجنة هي الحرص على أن تلتزم البلدان التي صدقت على الاتفاقية بمحتواها.

نصيحة تعليمية

أشر إلى الأحداث الإيجابية في فصلى. أشد بالتلاميذ عند اتباعهم التعليمات واطهارهم الاحترام. اميل القواعد التي يتم صياغتها بطريقة إيجابية (إخبار التلاميذ بما يجب فعله بدلاً مما لا يجوز فعله) إلى تشكيل تجربة تعليمية إيجابية وأكثر فعالية.

لنكتشف

الهدف: مساعدة التلاميذ على مناقشة كيفية تطبيق ما اكتسبوه من النص على تجربتهم الخاصة.

الوقت: ١٠-٥ دقائق.

اعتبارات تنفيذية (كيفية تقدير نجاح الطالب / انتقاله للصف الأعلى في العام الدراسي الواحد)

١. تحسب درجة الطالب في المقرر الدراسي الواحد في المواد من (١ الى ٨) في الجدول السابق في الفصل الدراسي من خلال مجموع درجات الاختبارات الثلاثة او المهام الادائية ودرجات المواظبة
٢. مجموع الدرجات لكل المقررات متساوية (١٠٠) درجة وتعطى للطالب في صورة ألوان
٣. يتم حساب الاختيازات من خلال احتساب المتوسط الحسابي لمجموع درجاته لكل فصل دراسي (مجموع الفصل الدراسي الأول + مجموع درجات الفصل الدراسي الثاني) مقسومة على (٢) على ان تحول الدرجات الى ألوان
٤. التربية الفنية والرياضية والموسيقية لا يعتبر الطالب ناجحاً الا عند حضوره نسبة لا تقل عن (٨٠٪) من عدد الحصص في كل منها.
٥. ينتقل الطالب للصف الدراسي الثاني في حالة اجتيازه المقررات الدراسية (من اللون الأصفر الى اللون الأزرق)
٦. في حالة استمرار الطالب على اللون الأحمر في أحد المقررات الدراسية او أكثر بعد اختبارات الدور الثاني عليه بإعادة السنة الدراسية مرة أخرى.
٧. يتم تقييم الدور الثاني على ما درسه في الفصلين الدراسيين عن طريق الاختبارات فقط.
٨. لا تعلن نتيجة في الفصل الدراسي الأول ويكون التقييم عن طريق الألوان السابق توضيحها وليس درجات وتعلن النتيجة في نهاية الفصل الدراسي الثاني.
٩. بالنسبة لنشاط التوكاسو يقوم به رائد الفصل، ومادة تكنولوجيا المعلومات معلم الحاسب الالى او التطوير التكنولوجي، ومادة المهارات المهنية يقوم بتدريسها معلمو المجالات والأنشطة.

تفسير للبيند رقم (٩):

- ❖ في حالة وجود معلم حاسب آلي بالمدرسة يكون هو المكلف بتدريس مادة تكنولوجيا المعلومات لان العمل الأساسي لمعلم الحاسب الآلي بالمدرسة هو عملية التدريس. اما في حالة عدم وجود مدرس حاسب آلي يكلف السيد مدير المدرسة، أخصائي التطوير التكنولوجي الموجود بالمدرسة بتفعيل مادة تكنولوجيا المعلومات. بجانب عمله الأصلي، لان مادة تكنولوجيا المعلومات مادة أساسية مقررة على الطالب.
- ❖ في حالة وجود معلم مجالات (صناعي - زراعي - اقتصاد منزلي) بالمدرسة يكلف من السيد مدير المدرسة أحدهم بتدريس المادة. لان العمل الأساسي لمعلم المجالات بالمدرسة هو عملية التدريس. وفي حالة عدم وجود معلم مجالات من المجالات الثلاثة بالمدرسة يكلف السيد مدير المدرسة أخصائي أنشطة وليس مشرف أنشطة. من أخصائي (الاعلام التربوي - المكتبات - المسرح) بتفعيل المادة بجانب عمله الأصلي لأنها مادة أساسية مقررة على الطالب

احتساب الدرجات

أداة التقييم	توزيع الدرجات لكل مادة
الاختبارات	(٦٠) درجة
مهام ادائية	(٢٥) درجة
انتظام وحضور	(٥) درجات
المجموع	(١٠٠) درجة

يعتمد نظم التقييم في الصف الرابع الابتدائي على قياس مخرجات التعلم للمواد الدراسية المطورة، على ان تاتي نتيجة التقييم في صورة أربعة ألوان تعبر عن مدى اكتساب المتعلم للمعارف والمهارات. وعن طريق الألوان يتعرف المتعلم على تطور أدائه كما يوضح الجدول التالي:

المعارف والمهارات	المتعلم يفوق التوقعات في اكتساب المهارات والمعارف	المتعلم امتلك المهارات والمعارف المطلوبة	المتعلم في حاجة الى بعض الدعم	المتعلم لم يتقن هذه المعارف والمهارات
الدرجة	من ٨٥ الى ١٠٠	من ٦٥ الى أقل من ٨٥	من ٥٠ الى أقل من ٦٥	من ١ الى أقل من ٥٠
اللون	اللون الأزرق	اللون الأخضر	اللون الأصفر	اللون الأحمر



الأهداف

الهدف: تشجيع التلاميذ على تحمل مسؤولية تلبية حاجاتهم التعليمية ومساراتها.

الوقت: ٣ دقائق.

- ١ . اقرأ الأهداف بصوت عالي للتلاميذ في الفصل.
- ٢ . اسأل ما الذي يجب الانتباه إليه خلال هذا الدرس؟
- ٣ . أحفز التلاميذ على إعطاء بعض الأفكار، مثال:
الانتباه إلى دور كل فرد ومسئوليته ضمن الأسرة
الانتباه إلى ما تفعله الدولة لحماية الأطفال.
الانتباه إلى طرق مبدعة يمكنني بواسطتها التعبير عن حبيهم لأسرتي...
- ٤ . أسجل أفكار التلاميذ على السبورة واذكرهم بالتركيز عليها خلال الدرس.

القرار الوزاري ١٣٣ لسنة ٢٠٢١ م

صدر القرار الوزاري رقم: ١٣٣ بتاريخ ٢١/٩/٢٠٢١ م والمنظم للدراسة بالصف الرابع الابتدائي بمرحلة التعليم الأساسي ونص القرار الوزاري على مايلي:

١. تطبيق المناهج الدراسية المبينة بالجدول التالي على تلاميذ الصف الرابع من الحلقة الابتدائية بكافة المدارس (الرسمية - الرسمية للغات - الرسمية المتميزة للغات - الخاصة بنوعيتها العربي واللغات) اعتباراً من العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

م	المواد الدراسية	عدد الفترات	ملاحظات
١	اللغة العربية	خمس فترات	
٢	اللغة الانجليزية (Connect)	فترتان	
٣	الرياضيات	ثلاث فترات	
٤	الدراسات الاجتماعية	فترة ونصف	
٥	العلوم	فترتان	
٦	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	فترة واحدة	
٧	المهارات المهنية	فترة واحدة	
٨	التربية الدينية	فترة واحدة	
٩	القيم واحترام الآخر	نصف فترة	
١٠	التربية الفنية	فترة واحدة	
١١	التربية الموسيقية	نصف فترة	
١٢	التربية البدنية والصحية	فترة واحدة	
١٣	التكاسو	نصف فترة	
١٤	اللغة الانجليزية (Connect Plus)	فترتان	المدارس الرسمية والخاصة التي تدرس باللغة انجليزية

الدرجة النهائية ١٠٠	المواظبة ٥ درجات	المهام الادائية ٣٥ درجة	الاختبارات			المقررات الدراسية
			الثالث الشهر الأول درجة ٣٠	الثاني الشهر الأول درجة ١٥	الأول الشهر الأول درجة ١٥	
			✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٢ التربية الدينية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٣ الرياضيات
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٤ اللغة الانجليزية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٥ العلوم
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٦ الدراسات الاجتماعية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٧ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
✓	✓	✓	✓	✓	✓	٨ المهارات المهنية
<p>تقييم تكويني: يقيم المعلم سلوك الطلاب وفق نواتج التعلم الخاصة بالتقييم التي يتضمنها الكتاب المقرر باستخدام مقياس الأداء جدول (٧)</p> <p>يعتبر الطالب ناجحاً عند حضوره نسبة لا تقل عن (٨٠٪) من عدد الحصص لكل منها.</p> <p>ومن يقل حضوره عن ذلك يعتبر راسباً في المقرر</p>						٩ القيم واحترام الآخر
						١٠ التربية الفنية
						١١ التربية الرياضية
						١٢ التربية الموسيقية
						١٣ التوكاسو

الاختبارات

تقسم الى ثلاث اختبارات في الفصل الدراسي الواحد، الاختبار الأول يأتي بعد انتهاء شهر من الدراسة، والاختبار الثاني ويستهدف أجزاء المقرر التي تم تدريسها في الشهر الثاني، اما الاختبار الأخير فيكون في نهاية الفصل الدراسي، ويحصل الطالب في نهاية الفصل الدراسي على مجموع الاختبارات الثلاثة.

اعتبارات تنفيذية (تطبيق الاختبارات)

1. تطبيق الاختبارات ثلاث مرات في كل فصل دراسي، بحيث يطبق الاختباران الأول والثاني نواتج التعلم المستهدفة في الفترة الزمنية المخصصة لكل منها على حدة (الشهر الأول والشهر الثاني من الفصل الدراسي) والاختبار النهائي على نواتج التعلم للفصل الدراسي بالكامل
2. يستغرق تطبيق كل من الاختبارين الأول والثاني زمن الحصة العادية وتحت ملاحظة معلم الحصة في الأسبوع الأخير من الشهر
3. يتم تطبيق الاختبار النهائي في نهاية الفصل الدراسي
4. يختار المعلم الاختبارات المعدة مسبقاً من المنصة المخصصة لذلك

المهام الادائية

تقيس المهام الادائية مدى اكتساب الطلاب للمهارات، وهي تقدم دليلاً على تحقيق نواتج التعلم المستهدفة خلال الفصل الدراسي، وهي مهام قصيرة يمكن للمتعلم الانتهاء منها في زمن خصتان دراسيتان، الحصة الأولى يوزع المعلم للطلاب عدداً من المهام المتعلقة بالمقرر الدراسي، ويختار الطالب واحدة من هذه المهام بحيث ينتهي منها في زمن قدره حصتان داخل الفصل او المدرسة.

اعتبارات تنفيذية (تطبيق المهام الادائية)

- ينتقي المعلم عدداً من المهام المعدة مسبقاً على المنصة المخصصة لذلك.
- يساعد المعلم الطلاب في اختيار المهام المناسبة لميولهم من تلك التي قام باختيارها مسبقاً.
- يستغرق العمل على المهام الادائية حصتين دراسيتين
- يشرف المعلم على مراحل تنفيذ المهام خلال الحصص المخصصة لتوجيه الطلاب
- الدرجة المخصصة للمهام الادائية هي (٢٥) درجة توزع كما يلي:

المهام الادائية				
المرحلة	التخطيط الجيد	جدية العمل	المنتج النهائي	الدرجة النهائية
الدرجة	٥ درجات	٥ درجات	٢٥ درجة	٢٥ درجة

المواظبة (الحضور)

تخصص (٥) درجات من كل مادة لانتظام حضور الطلاب الى المدرسة وتحسب كما يلي:

المرحلة	يوافظ الطالب على الحضور الى المدرسة، ويغيب احياناً (٣ أيام) بعذر مقبول	يوافظ الطالب على الحضور الى المدرسة، ويغيب احياناً (٣ أيام) بدون عذر	يتغيب بدون عذر كثيراً
الدرجة	٥	٣	١

- بالنسبة لمادة القيم واحترام الاخر يقيم المعلم سلوك الطالب وفق نواتج التعلم الخاصة بالقيم التي يتضمنها الكتاب المقرر
- التربية الفنية والرياضية والموسيقية يشترط انتظام الطالب في الحضور بما لا يقل عن (٨٠٪) من كل مادة حتى يجتاز هذه المادة، من يقل حضوره عن ذلك يعتبر راسباً في المقرر.